

Əli Nağıyev İham Əliyevə raport verdi



Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev Dövlət Təhlükəsizliyi Xidmətinin yeni inzibati binalarının açılışında iştirak edib.

Adalet.az xəbər verir ki, Dövlət Təhlükəsizliyi Xidmətinin rəisi general-polkovnik Əli Nağıyev Prezident, Silahlı Qüvvələrin Ali Baş Komandanı İlham Əliyevə raport verdi.

Dövlətimizin başçısına məlumat verildi ki, inşasına 2021-ci ilin martında başlanmış inzibati binaların tikintisi bu ilin avqustunda yekunlaşıb. İnşaat işləri müasir standartlara uyğun aparılıb, binalar bütün zəruri avadanlıq və inventarlarla təmin olunub, burada əməkdaşların xidməti fəaliyyətlərini səmərəli həyata keçirmələri üçün hər cür şərait yaradılıb.

Əvvəlcə foyədə quraşdırılmış monitorlarda son illər ərzində Dövlət Təhlükəsizliyi Xidmətinin mərkəzi aparatında və ərazi orqanlarında aparılan əsaslı tikinti-quruculuq işlərindən bəhs edən videoxəbərlər nümayiş olunub.

Bildirildi ki, binanın giriş hissəsində Ümummilli Lider, Azərbaycan təhlükəsizlik orqanlarının fəxri rəhbəri, bu orqanların inkişafında müstəsna xidmətləri olan Heydər Əliyevin bəyreləyi qoyulub, Ulu Öndərin arxiv sənədlərinin nümayiş olunduğu guşə və daha şəxsiyyətin mənalı ömrünün 25 ilini həsr etdiyi təhlükəsizlik orqanlarındakı fəaliyyətini əks etdirən fotosəkillərdən ibarət stend yaradılıb.

Sonra dövlətimizin başçısı xarici xüsusi xidmət orqanları ilə qurulan tərəfdaşlıq münasibətlərinin səviyyəsini və tarixini simvolizə edən muzeydə sərgilənən eksponatlarla baxıb.

Qeyd edildi ki, binada Dövlət Təhlükəsizliyi Xidmətinin mərkəzi aparatının bezi struktur bölmələrinin yerləşdirilməsi nəzərdə tutulur. Bina iş və iclas otaqlarından, rəhbər və şəxsi heyət üçün ikimərtəbəli yeməkxanadan ibarətdir.

Dövlətimizin başçısı xidməti otaqlarda və burada əməkdaşlar üçün yaradılan şəraitlə yaxından tanış olub.

Ali Baş Komandan İlham Əliyev Dövlət Təhlükəsizliyi Xidmətinin xüsusi təyinatlı dəstəsinin istifadə etdiyi xüsusi vasitələrə, silahlara, avadanlıqlara, dron cihazlarına və xüsusi təyinatlı avtomobillərə də baxış keçirib.

Həmçinin Azərbaycan Prezidentinə digər inzibati binada yerləşən və ən son texnologiya yenilikləri özündə birləşdirən kriminallistika, əməliyyat və şəbəkə idarəetmə mərkəzləri təqdim olunub, cinayət işlərinin təhqiqatı və müvafiq əməliyyat tədbirlərinin həyata keçirilməsi istiqamətində bu mərkəzlərin imkanları barədə məruzə edildi.

Prezident İlham Əliyev şəxsi heyətin fiziki hazırlıq vəziyyəsinin yüksəldilməsi məqsədilə yaradılmış və müasir idman avadanlıqları ilə təchiz edilmiş mərkəzə də yaxından tanış olub.

Sonda Prezident İlham Əliyev şəxsi heyətə xidməti fəaliyyətlərində uğurlar arzulayıb, əməkdaşların öz vəzifələrini bundan sonra da layiqincə yerinə yetirəcəklərinə inamını ifadə edib.

Prezident İlham Əliyevin Ərəb Əmirliklərinin Prezidenti ilə görüşü olub

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev BMT-nin İqlim Dəyişikliyi üzrə Çərçivə Konvensiyasının Tərəflər Konfransının 28-ci sessiyası - COP28 çərçivəsində təşkil olunacaq Dünya İqlim Fəaliyyəti Sammitində iştirak etmək üçün Birləşmiş Ərəb Əmirliklərində səfərdədir.

Dövlətimizin başçısının noyabrın 30-da Dubay şəhərində Birləşmiş Ərəb Əmirliklərinin Prezidenti Şeyx Məhəmməd bin Zayed Əl Nəhyan ilə görüşü olub.

Azərbaycan və Ermənistan XİN rəhbərlərinin Skopyeda görüşü planlaşdırılıb

Azərbaycanın xarici işlər naziri Ceyhun Bayramovla və Ermənistanın xarici işlər naziri Ararat Mirzoyanın Avropada Təhlükəsizlik və Əməkdaşlıq Təşkilatının (ATƏT) Xarici İşlər Nazirləri Şurasının 30-cu iclası çərçivəsində görüşü planlaşdırılıb.

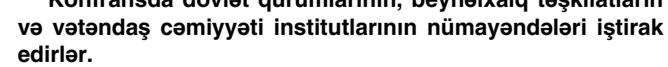
Bunu Ermənistanın Xarici İşlər Nazirliyinin mətbuat xidmətinin bildirdi.

"Ermənistanın və Azərbaycanın xarici işlər nazirlərinin Skopye şəhərində ATƏT-in Nazirlər Forumu çərçivəsində görüşü planlaşdırılıb", - Ermənistan XİN qeyd edib.

Qeyd edək ki, bu gün Azərbaycan və Ermənistan baş nazirlərinin müavinləri Şahin Mustafayev və Məqer Qriqoryan iki ölkə sərhədlinin delimitasiyasını müzakirə edəcək.

Məlumatla görə, baş nazir müavinlərinin görüşü Qazaxıstan sərhədində keçiriləcək.

Azərbaycan BMT-nin İnsan Hüquqları Şurasının universal dövrü icmal prosesini təqdim edib



Bir neçə gün əvvəl Azərbaycan BMT-nin İnsan Hüquqları Şurasının universal dövrü icmal prosesini təqdim edib. Beş il əvvəl bir təqdim olunan bu hesabat insan hüquq və azadlıqlarının icrası istiqamətində işləri özüdə əks etdirir.

Bunu "İnsan Hüquqları - 75 Bakı Konfransı: Qlobal və milli çağırışların həlli üçün universal və bölünməzliyin təşviqi" mövzusunda beynəlxalq konfransda Azərbaycan Respublikası xarici işlər nazirinin müavini Yalçın Rəfiyev deyib.

O bildirib ki, təqdim olunan hesabat reaktiv olaraq BMT-ye üzv dövlətlərin əksəriyyəti Azərbaycanca insan hüquqlarının müdafiəsi və təşviqi istiqamətində həyata keçirilən islahatları yüksək qiymətləndirərək dəvət etməyi tövsiyə edib.

Qeyd edək ki, Bakıda "İnsan Hüquqları - 75 Bakı Konfransı: Qlobal və milli çağırışların həlli üçün universal və bölünməzliyin təşviqi" mövzusunda beynəlxalq konfrans keçirilib.

Konfrans Azərbaycan Respublikasının İnsan Hüquqları üzrə Müvəkkil (Ombudsman) Aparatının, BMT-nin Azərbaycan Nümayəndəliyinin və Vəkillər Kollegiyasının birgə təşkilatçılığı ilə baş tutub.

Konfransda dövlət qurumlarının, beynəlxalq təşkilatların və vətəndaş cəmiyyəti institutlarının nümayəndələri iştirak edirlər.

Azərbaycan-Ermənistan delimitasiya komissiyasının iclası keçirildi

30 noyabr tarixində Azərbaycan Respublikası və Ermənistan Respublikası arasında sərhəddə Azərbaycan Respublikasının Baş nazirinin müavini Şahin Mustafayev və Ermənistan Respublikasının Baş nazirinin müavini Məqer Qriqoryanın sədrliyi altında Azərbaycan Respublikası və Ermənistan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası üzrə Dövlət Komissiyasının və Ermənistan Respublikası ilə Azərbaycan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası və sərhəd təhlükəsizliyi məsələləri üzrə Komissiyasının beşinci görüşü keçirilib.

XİN-dən Adalet.az-a verilən xəbərə görə, tərəflər delimitasiya məsələlərinin müzakirəsini



davam etdirib, bir sıra təşkilati və prosedür məsələləri nəzərdən keçiriblər. Tərəflər Azərbaycan Respublikası və Ermənistan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası üzrə Dövlət Komissiyası və Ermənistan Respublikası ilə Azərbaycan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası və sərhəd təhlükəsizliyi məsələləri üzrə Komissiya arasında iclasların və birgə işçi qruplarının təşkilinə və keçirilməsinə dair razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

XİN: "AHİM Ermənistanın dürüst olmadığını gördü"

Avropa İnsan Haqları Məhkəməsinin (AHİM) bu yaxınlarda qəbul etdiyi qərar Ermənistanın daha əvvəl işğal altında saxladığı Azərbaycan ərazilərində nəzarətinin və ya yurisdiksiyasının olmamasına dair uzunmüddətli mövqeyini ifşa edib.

Adalet.az xəbər verir ki, bu barədə xarici işlər nazirinin müavini Elnur Məmmədov "X" platformasındakı paylaşımında qeyd edib.

O bildirib ki, AHİM-in 17 oktyabr 2023-cü il tarixli "Hovhannisyan və Karapetyan Ermənistanına qarşı" işi üzrə verdiyi hökmə Ermənistan Respublikasının vətəndaşları R. Hovhannisyanın və A. Sarqsyanın 2009 və 2008-ci illərdə Ermənistan ordusuna çağırıldığını və "Dağlıq Qarabağ silahlı qüvvələri"nin 36 535 sayılı hərbi hissəyə göndərildikləri qeyd edilib.

Bildirilib ki, 2010-cu ilin iyulunda hər iki hərbi qulluqçu öz hərbi yoldaşları tərəfindən daxili insident nəticəsində



qətlə yetirilib və öldürülən hərbiçilərin valideynləri təminat üçün Ermənistanı məhkəməyə

verib. Elnur Məmmədov qeyd edib ki, məhkəmə artıq digər işlərdə Ermənistanın sözlüdəndən ərazi üzərində yurisdiksiyası məsələsini araşdırıb və müəyyənləşdirib ki, Ermənistan Dağlıq Qarabağ və ətraf ərazilər üzərində effektiv nəzarət həyata keçirib.

Elnur Məmmədov qeyd edib ki, Ermənistan o zamanlar işğal altında saxladığı Azərbaycan ərazilərində törədilən istənilən cinayətə görə dövlət məsuliyyətindən qurtulmaq məqsədilə uzun müddət bu ərazilər üzərində heç bir nəzarət və ya yurisdiksiyası olmadığı mövqeyində olub.

"Diplomatik desək, AHİM Ermənistanın dürüst olmadığını qənaətinə gəlib", - Elnur Məmmədov qeyd edib.

"Ümumiyyətlə, Azərbaycanla Ermənistan arasında aparılan danışıqlar zamanı hər iki tərəfdə saxlanılan əsirlər barədə də danışıqlar olacaq. Amma biz həmin ermənilərin hansı məzəllərlə saxlanıldığını nəzərə almalıyıq"

Bunu Adalet.az-a açıqlamasında politoloq Məhəmməd Əsədullazadə deyib. Politoloq daha sonra bunları əlavə edib:

"Azərbaycanda saxlanılan erməni hərbiçiləri terrorçulardır və onlar müharibədən sonra ərazilərimizə sızaraq terror təxribatı törətməyə cəhd ediblər və Azərbaycan da onları saxlayıb. Qaldı ki, separatçıların Bakıda saxlanılmasıyla bağlı Ermənistanın bu məsələyə qarışması, çünki bu Azərbaycanın daxili işidir. Amma Ermənistanla saxlanılan iki Azərbaycan hərbi qulluqçusu görüldüyü kimi fiziki cəhətdən

zəif və yolu azmış hərbi qulluqçulardır. Ermənistan tərəfi onlara qarşı qeyri-qanuni işğanca verərək azadlıqdan məhrum edib. Ermənistan işi əsgərimizi Azərbaycanla qarşı danışıqların predmetinə qədər çıxarmayıb. Mehaz onları ona görə Azərbaycanla təhvil verəmədik ki, onları hesab etdikləri erməni əsirlərini Azərbaycan geri versin.

Düşüncəm ki, Ermənistan tərəfi bu kimi mövqeyində ədalətsizdir, çünki Ermənistan tərəfi çox yaxşı bilir ki, əsgərlərimiz dumanlı havada yolu azızdır. Amma Ermənistan tərəfi görünməyən kimi ortaya bu cür qeyri-

qanuni mövqə qoyub. Əsir mübadiləsinə beynəlxalq müstəviyə çıxarıb Azərbaycanla qarşı təzyiqlər etməyə çalışır. Ermənistanın əsl məqsədi Bakıda saxlanılan erməni terrorçularını hərbi əsir kimi təqdim etmək və onların dəyişdirilməsinə nail olmaqdır. Amma düşüncəm ki, Azərbaycan tərəfi qəti şəkildə bu məsələyə gedə bilməz. Bakıda saxlanılan terrorçulara artıq iş kəsilib və onların amnistiyası əlbəttə ki, Cənab Prezidentin sərəncamındadır. Əgər Ermənistanla bütün məsələlər yolunda gedərsə, normallaşma prosesində Ermənistanın səmimiyyəti aydın

deyir ki, mən Qərbə gedirəm. Qəfəsin içində olduğum üçün isə Rusiya buna fikir vermirdi".

Qeyd edək ki, Ermənistan nümayəndə heyəti noyabrın 23-ü Minskə keçirilən KTMT sammitində iştirak etməyib. Ermənistanın Baş naziri Nikol Paşinyan sammitdən bir müddət əvvəl Belarus Prezidenti Aleksandr Lukaşenko ilə telefon danışıqı zamanı mətbuatla iştirak etməyəcəyini deyib. Bununla yanaşı, ölkənin XİN rəhbəri Ararat Mirzoyan da sammitə getməyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

KTMT-nin Baş katibi İmanqəli Tasmaqambetov isə açıqlaması zamanı Ermənistan nümayəndə heyətinin sammitdə iştirak etməməsinin hər hansı bir nəticə çıxarmadığını deyib.

nini ilkin olaraq razılaşdırıblar. Tərəflər Azərbaycan Respublikası və Ermənistan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası üzrə Dövlət Komissiyasının birgə fəaliyyəti haqqında Əsasnamə layihəsinin razılaşdırılması üzrə işin başlanılması barədə sövdələşiblər, həmçinin komissiyaların görüşlərinin keçirilməsinin intensivləşdirilməsinə dair razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

nini ilkin olaraq razılaşdırıblar. Tərəflər Azərbaycan Respublikası və Ermənistan Respublikası arasında dövlət sərhədinin delimitasiyası üzrə Dövlət Komissiyasının birgə fəaliyyəti haqqında Əsasnamə layihəsinin razılaşdırılması üzrə işin başlanılması barədə sövdələşiblər, həmçinin komissiyaların görüşlərinin keçirilməsinin intensivləşdirilməsinə dair razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Tərəflər həmçinin Komissiyaların növbəti görüşünün keçirilməsinin tarixi və yerini işçi qaydada müəyyənləşdirmək barədə razılığa gəliblər.

Aqil ABBAS

HEYDƏR ƏLİYEV XANKƏNDİNİ NECƏ

AZƏRBAYCANLAŞDIRDI?

Əvvəla, onu bildirmək istəyirəm ki, Xankəndi necə erməniləşmişdir? Xankəndi və Xanbaği Qarabağ xanlarının qışlağı idi. Xanbaği xanın iqamətgahı, Xankəndi isə nökrə-nəibinin, əsgərlərinin, at qoşunlarının, sənətkarların, bazarçıların yaşadığı yer idi.

Elə ki İbrahim xan məcburən Rusiya ilə müqavilə bağladı və Xankəndində mayor Lisaneviçin komandanlığı ilə Rusiya hərbi qarnizonu yarandı. Və bu qarnizonda yerləşən əsgərlər və əsgər ailələrinə qulluq eləyənlər lazım idi - çəkəniçisi, pınaçısi, at qoşunlarını, donuz saxlayanı, aspaçı, dərsisi və sair, at ilcisi, köpək sürüsü. Və təbii ki, heç bir azərbaycanlı bu işləri görməyə razı olmurdu. Və Azərbaycanca təhkimçilik də yox idi ki, Xan kimlərsə bu işlərə vadar edəydi. Ona görə də ətraf sığınatlarda yaşayan ermənilər həmişə olduğu kimi, yəni də nökrəçiliyi öz üzərlərinə götürdülər və Xankəndinə axışmağa başladılar. Və beləliklə, şəhər erməniləşməyə başladı. Sonra İrandan köçürülən ermənilər də Rusiya vasitəsilə məcburi şəkildə bu şəhərə yerləşdirildilər.



Şəhərdə azərbaycanlılar da yaşayırdı, əsasən Xankəndinin yasaqatı sayılan Kərkicahanda və bir də bazar-dükən azərbaycanlıların alında idi.

Xankəndinin azərbaycanlaşdırılması Ulu Öndər Heydər Əliyevin Azərbaycan KP MK-nın birinci katibi seçildikdən sonra başladı. Heydər Əliyev birinci olaraq Xankəndində Pedaqoji İnstitut açdı və bu institutda Azərbaycan bölməsi də yaradıldı. Qarabağdakı gənclər Bakıda deyil, ailələrinə və evlərinə olqatan qədər yaxın olan Xankəndində oxumağı daha üstün tutdular. İnstitutda ətraf rayonlarda çalışan yüzəndən çox müəllim göndərildi, təbii ki ailələri ilə bərabər. Prorektor, dekanlar azərbaycanlılar təyin olundular. Texniki işçilər də demək olar ki, azərbaycanlılardan ibarət idi.

Tələblərin dalınca valideynlər demək olar ki, hər gün Xankəndinə gedirdilər. Bəziləri öz övladlarını məşinla aparır və dərns bitəndək gözləyirdi. Hələ qızların arıncıq geyimləri demirəm. Beləliklə, şəhərdə hara gedirdin hamı azərbaycanca danışdı. Hələ erməni qızlarının dalınca gedən ağdamlıları, şuşalıları demirəm. Beləcə, şəhər getdikcə Azərbaycan şəhərinə çevrildi.

Yeri gəlmişkən bir hadisə yadıma düşdü. Georgov İsa bulağında azərbaycanlı yazıçı və şairlərar Vaqif pənciyə günündən sonra qonaqlıq verdi. Xankəndinin İcraiyyə Komitəsinin erməni sədri Şair Ənvər Əhməd dedi ki, bir qohumum var, bu il onu instituta götürürsəniz.

Ənvər Əhməd bir az qımışdı çəp-çəp İspalkoma baxdı və dedi: - Niyə götürürsünüz, götürürük, amma pulunu gorak bəri başdan versən.

Hamını gülmək tutdu. Yeni onu demək istəyirəm ki, ermənilər bu institutda at oynadma bilmirdilər.

Professordan təklif: "Qarabağ Universitetində təhsil fərqli olsun..."



"Xankədə Qarabağ Universitetinin yaradılması şübhəsiz ki, böyük hadisədir. Bunun ən böyük əhəmiyyəti ondan ibarətdir ki, işğaldan azad olunmuş ərazilərdə böyük qayıdış proqramı əsasında bu yaradılır. Böyük qayıdış da o deməkdir ki, təkcə ora qayıdan insanlar deyil, yeni infrastruktur qurulur, insanlın davamlı məskunlaşması üçün tədbirlər görülür və təhsil müəssisələrinin yaradılması da həmin tədbirlərdən biridir"

Bunu Adalat.az-a açıqlamasında professor Qulu Məhərrəmli deyib. Q.Məhərrəmli daha sonra bunları əlavə edib:

"Qarabağ Universitetinin məhz Xankədə yaradılması, bundan əvvəl mövcud olmuş Xankəndi Pedaqoji Universitetinin ənənələri üstündə yaradılması, həm bir az yaddaşı təzələməkdir, həm də təhsil strategiyasına uyğundur, həm ora köçən əhəlinin, həm də Azərbaycanın müxtəlif bölgələrində yaşayan bizim gənclərimizin həmin Universitetə daxil olması üçün belə bir baza yaradılır.

Amma mən arzularımı da bildirdim ki, bu təhsil müəssisəsi başqa idarəçilik prinsipləri əsasında yaradılın. Yeni onun idarəçiliyi, təhsilin qurulması fərqli olsun. Məsələn, Bakıda vaxtilə Cümhuriyyət qurulanda Tiflisdə müxəssisləri çağırırdılar, çünki Azərbaycanda ali təhsil qurmaq, idarə etmək ənənəsi həmin dövr üçün yox idi. İndi bizdə ali məktəblər var, amma bununla yanaşı, çox arzulayırdım ki, bura xarici ölkələrdən müxəssislər dəvət olunsun. Sifirdən başlayaraq Qarabağ Universiteti tamamilə yeni, əsl nümunəvi təhsil ocağı kimi yaradılın və o cür də fəaliyyətə başlasın. İndi mən əminəm ki, qarşıdakı ildə Xankəndidəki Qarabağ Universiteti ilk tələbələrini qəbul edəcək".

Azər Turanın 60 illik yubileyi qeyd edildi

Tənqidçi, publisist, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, Azərbaycan Respublikasının əməkdar mədəniyyət işçisi, "Ədəbiyyat qəzeti"nin baş redaktoru Azər Turan Neftçala şəhərində yerləşən Heydər Əliyev adına Mədəniyyət Mərkəzində 60 illik yubileyi keçirilib.



Son 5 ildir izləyirəm. Ermənistanın siyasi simalarından olan ölkəsinin parlament deputatı. "Şərəf var" fraksiyasının katibi Tigran Abramyan çox aktiv olanlardır. Demək olar ki, iqtisadiyyatdan tutmuş xarici siyasətə qədər hər bir sahədə yerli gəldi, gəlmədi fikirlərini, təklif verir, özünü "oda-köza" vurur.

O hətta bir dəfə açıqlama vermişdi ki, Ermənistan xarici siyasi vektorunda dəyişiklik həyata keçirir, bu da geosiyasi intriqalara imkan yaradır: "Bölgədə intriqanı biz yaradıq, sabitliyi biz pozuruq". Növbəti dəfə Abramyan özü demiş, intriqa yaradır, sabitliyi pozmağa çalışıb. Abramyan açıqlamasında, Qazaxın 7, Naxçıvanın 1 kəndinin geri qaytarılmasını məqbul görmədiyini vurğulayır. Erməni mediası da deputatın "yalan-palan"dan yoxdurmuş sönlük, əslisiz "faktlar"ı bəh-bəhlə tirajlayır.

O, qeyd edib ki, Paşinyan 8 məşhur kəndin qaytarılmasından danışıqda çoxları onun hansı təhlükələr yaratdığını dərk etmir.

Deputat sonra başlayır söhbətini hansı "təhlükələr"den getdiyini soruşmaqla: "Birincisi, Azərbaycanın tələbləri qarşılıqlı razılaşdırılmalı deyil, Ermənistanla birtərəfli güzəştərlər nəzərdə tutulur". Əvvəlcə deputatın 1-ci fikrinə iradımı oxucuların nəzərinə çatdırırdım: İddi, bütün savaş, tənqid, antitenor amaliyyəti və qarşıdurmalarda, eləcə də dəyişmə məqamlarında dəfələrlə uduzduqları ələ bil heç umurlandırmı deyil. Sanki qarşıları ki, qalib dövlət səviyyəsində durub məsələlərin müzakirəsinə başlasınlar. Görənsən indiyənə qədər



biyətşünas İmamverdi Əbilovun ev muzeyində də ziyarət ediblər. Qeyd edək ki, Azər Turan yaradıcılığa 1980-ci illərin əvvəllərində başlayıb, 40-dan artıq kitabı nəşr olunub, Əli bəy Hüseynzadə və Hüseyn Cavid irsinin tədqiqatçısı kimi tanınır, əsasən, türk düşüncə tarixini, türk ədəbiyyatında modernizm cərəyanı və onun təzahür şəkillərini tədqiq edib.

Emin

"Başkənd bizimdir" deyən Abramyanın 8 anklav etirazı

Onlardan biri bu ola bilər: xəttin hər iki tərəfindəki anklav ərazilər yerləşdikləri tərəfin nəzarəti altında qalırdı. Digər variant isə odur ki, sübh müqaviləsi imzalandıqdan sonra Artsvaşen (Bağdəm) Ermənistanın, qalan ərazilər isə Azərbaycanın suverenliyi altına qayıdacaq. Bu, siyasi nöqtə-nəzərdən olan mövqədə, lakin hüquqi aspekt hələ də öyrənilməlidir". T. Abramyan, Paşinyan dediyi kimi, Başkəndin "hüquqi aspekt hələ də öyrənilməlidir". Yeni öyrənilmədikdən sonra ortaya hansı mənzərə çıxacaq, bax onu da düşünməkdə fayda var!

P.S. Ermənistanla adı vətəndən tutmuş ali vəzifədəki mənura qədar - hamısı o qədər xəstə taxayyula malikdir ki, bunları Məşədi İbad deməyə yəxib çərinə qalmır. Sən olaraq, A.S. Qırıbov yəvə Rusiya çarına gəndərdiyi məktubda yazır: "Əlahəzrət, ermənilərin mərkəzi rus torpaqlarında məskunlaşmasına izin verməyin. Onlar ələ tayfadılar ki, bir neçə on il əşadından sonra dünyaya həykül salacaqarkı, bura bizim qədim dədə-baba torpaqlarımızdır". Ay sizin küllünüz göyə ütürülün, bu xəstələri hardan canımızda saldınız!

Əntiqə Rəşid

Vasif

Lavrovun etirafı: "Heç kimin bizi sevmədiyini bir həqiqətdir"



"Əslində heç vaxt Rusiyaya heç kim sevməyib, ondan siyasiya koalisiyaları yaratmaq üçün istifadə edilirdi və bu, faktdır".

Adalat.az xəbər verir ki, bunu bu gün "Primakov oxunuşları" beynəlxalq elmi-eksper forumunun doqquzuncu dəfə keçirilən konfransında Rusiyanın xarici işlər naziri Sergey Lavrov deyib: "Bu bir həqiqətdir ki, bizi heç kim həqiqətən sevməyib. Situasiya koalisiyaları yaradaraq bizdən fənsizlər, ingilislər, almanlar, avstro-macarılar tərəfindən istifadə olunması da faktlardır". Lavrov bildirib. Qeyd edək ki, forum E.M. Primakov adına Dünya İqtisadiyyatı və Beynəlxalq Münasibətlər İnstitutunun təşəbbüsü ilə noyabrın 27-28 tarixlərində keçirilib.

P.S. Lavrovun üzvlərək "bizi heç kim sevmir" deməsi əslində rusları - Rusiyanı idarə edən hakimiyyətin son 30 ildə qonşularına və dünyanın bəzi dövlətlərinə və əhəllərə qarşı apardıqları siyasətin süjetinə baxsalar, yəqin ki, bu qədar təəssüflənməzlər.

Əntiqə Rəşid

Parlament Jurnalistləri Birliyinin (PJB) bir qrup üzvlünün səfər etdiyi Laçın şəhərində müsahibimiz "Laçın Abadlığı" ASC-nin direktor müavini Elnur Abdullayevdir.

- Laçına nə qədər insan köçüb?

- Laçında quruculuq-abadlıq işləri keçən ilin sentyabrında başlayıb. İlk ayda Bakı Abadlıq Xidməti tərəfindən mobilizasiya, yerdəyişmə aparıldı. 8 ay müddətində şəhəri təhvil vermişik. Qışda sərt soyuğa baxmayaraq, çox operativ işlər gedib. Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev mayın 28-də Laçına səfər etdi və 20 ailəyə evlərinin açarını təqdim etdi. Növbəti aylarda da bu proses davam edəcək. Demək olar ki, hər həftə köçür müz var. Hazırda Laçın şəhərində 346 ailə 1326 nəfər köçüb. Zəbux kəndinə bu gün növbəti köç baş verib və 121 ailə 475 nəfər gəlib. Toplam 467 ailə 1801 nəfər Laçına qayıdıb.

- Görülən işlər barədə ümumi məlumatı dnləmək istərdik.

-Qeyd edim ki, işğaldan öncə Laçın şəhərində inzibati binalar istisna olmaqla 2020 fərdi, 29 ümumi yaşayış evi olub. İşğal zamanı 2020 evdən 1500-ü dağıntılara məruz qalıb. Laçın şəhəri təhvil verildikdən sonra dövlətin müəyyən qurumları tərəfindən inventarlaşma işləri aparıldı. Bu zaman təxminən 500-ə yaxın fərdi yaşayış evi və inzibati bina sağlamlıq idi. Biz işə ilkin olaraq bunlardan başladıq. Sözügedən evlərin kimsə ələ alması ilə bağlı araşdırma aparıb, siyahı hazırladıq. Minadən təmizləmə işləri tam başa çatdırdıqna görə qışın yarıları evlərlə bağlı işlərə başladıq. Laçın şəhərində ümumilikdə 333 min metr qədər kommunikasiya işləri aparılıb. Biz rətiyyəfə əlaqədar olaraq, ciddi çətinliklər yaşadıq. Magistralların daha geniş olması nəzərdə tutmuşduq. Lakin qayalıq, sərt relyef, həm də bəzi yerlərdə evlərin toxunmamaq üçün yolların genişləndirilməsi prosesini apara bilmədik. Şəhərin ara küçələrindəki bütün yolları bərpa etməyə başladığımız ki, gələcəkdə sıxlıq yaşanmasın. Laçın kiçik ərazi olmasına baxmayaraq, artıq 60 kilometrə yaxın şəhərdaxili yollar çəkilib. Yeraltı magistrallar xətləri hamısı çəkilib. Elektrik, təbii qaz, su ilə bağlı heç bir problem yoxdur. Şəhər çəmənliyi su ilə təmin olunub. Şəhər ərazisində 9 an barı, 3 yaşayış sularının toplanma deposu, bir ədəd çirkab sularının təmizləmə qurğusu fəaliyyət göstərir. Laçın şəhərinə Xırmınlardan ərazisindən, dəniz səviyyəsindən 1800 metr hündürlükdən alternativ su kəməri istifadəyə verilib. Kəmərin suyu təbii, bulaq sularından çəkilib. Uzunluğu 8900 metr olan kəmərin çəkilişində 20 min kub metrden çox torpaq işləri görüldü. Kəmərin çəkilişini qısa müddətdə başa çatdırdıq. Açıılış mərasimi Ulı Öndərin 100 illiyinə - may ayının 10-na təsadüf etdi. Başqa bir məqsədlə bu dağda olan ərazinin daim yaşıl saxlanmasıdır. Bütün kommunikasiyaları tamamilə bitib. Noyabrın 7-si Laçın şəhəri və Zəbux kəndinə mavi qazın verilməsi təmin edilib. Qazın layihə konseptində

"8 ay müddətində şəhəri təhvil vermişik"

"467 ailə 1801 nəfər Laçına qayıdıb"



Füzuli tərəfindən Zəngilan istiqamətində qaz çəkilişi gözlənilirdi. İlk olaraq 150 evdə qaz birləşmələri işləri aparılıb. Evlərin birləşməsi prosesi artıq 300-ü keçib. Bu da mərhələli şəkildə köçə bağlıdır. Laçında 712 obyektdə təhvil işləri aparılıb. İşləri davam etdiririk. Onlardan 75-i qeyri-yaşayış, 628-i fərdi yaşayış, 9-u ümumi yaşayış yeridir. 9 ümumi yaşayış massivi 144 mənzildən ibarətdir. Laçının soyuq iqliminə nəzərə alaraq, bütün evlərdə kombi istilik sistemi qurulub. Güneş şüalarının çox olduğu yerlərdə dam örtüklərində elektrik panelləri quraşdırılıb. Bu da alternativ enerji üçün istifadə olunur. Digər yandan Laçın şəhərinin özünü klassik xalq memarlığı üslubu var. Tikinti işləri qayda daşları ilə aparılıb. Biz "Laçın olduğu kimi bərpa olunsun", - deyə göstəriş vermişik. Buna görə də, maksimal olaraq xalq memarlığı üslubunu qoruyub saxlamağa çalışdıq. Buna da nail olduq. Laçın amfi teatr kimi olduğunu biz klassik xalq memarlığı üslubu ilə yanaşı, Şərq-Qərb memarlığı üslubunu da təyin etdik. Bu təkrarçılığın olmaması, fərqlilik üçün vacib idi. Tikinti işlərində standartlara uyğun materiallardan istifadə olundu. Müəyyən tarixi gözəllikləri olan obyektləri biz qoruyub-saxlamağa xüsusi diqqət göstərdik.

-Bayraq meydanı nəylə seçiləcək?

-Laçındakı Bayraq meydanı tamamilə fərqli düşüncələrlə: "Bayraq meydanından baxdıqımız ərazidə təxminən 22 evin olduğu ərazidə açıq hava işğal muzeyi tikilib. Burada məqsəd erməni vandalizmini təsvir etməkdir. Mərkəzi küçəni turistik ərazi kimi nəzərdə tutmuşuq. Burada neqliyyat vasitələrinin hərəkəti qadağan olunur. Belə demək mümkünürsə, bura Bakının "Tarqovi"si kimi ola bilər. Bu küçənin sağ və sol hissəsində tarixi tikililər mövcuddur. Küçənin sonunda əvvəlki Laçın Mədəniyyət mərkəzi yerləşirdi. İşğal dövründə ermənilər onu dağıdıb. Biz onun yerində yeni konsert mərkəzi tikilib. Eləcə də teatr və gənclər mərkəzləri də inşa olunub. Bayraq meydanının yerləşdiyi küçənin yeni adı Umummillil Lider Heydər Əliyevin adını daşıyacaq.

Laçındakı Konsert Mərkəzi 370 yerdən ibarətdir. Bu yerlərin 360-si normal, 4-ü fiziki qüsurlu insanlar üçün nəzərdə tutulub. Teatr Mərkəzi açıq, qapalı, eləcə də aktyor-

dir. Bununla yanaşı ayaqgəzi istehsalı, tekstil, efir yağlarının istehsalı, seleksiya, istixanalar var. İstixanalarda nadir bitkilər yetişdirilir. Fəaliyyət göstərən istixana komplekslərinin sayı 12-dir. Artıq bu istixanalarda məhsuldarlıq da artır. Laçın brendi yaradacağıq. Hələ ki, istixanalarda olan məhsullar Laçın sakinləri üçün nəzərdə tutulur. Lakin məhsullara daxili bazarda artıq tələbat yaranıb. Biz bu il bal və digər məhsulların istehsalına başlamışıq və qabaqladırmaya böyük əhəmiyyət vermişik. Belə deyim ki, məhsulun qiyməti qabından ucucaqdır. Çünki biz gələcəkdə dünyaya çıxışı təmin etmək istəyirik. Bunun üçün marketing işləri də aparılır. İnsanları işlə təmin edərkən onları müəyyən kurslara cəlb edirik. Elə səhərlər var ki, onlar Laçına yoxdur. Neft-qaz sahəsini buna misal götürmək olar. Laçına köçən şəxslər bəzidən müəyyən sahədə çalışıb, pul qazanmışdır. Vaksaniyaları müəyyən etdikdən sonra istixanalarla görüşür, kimi hansı sahəni istəsinlər ona uyğun hazırlıq kursları təqdim edirik. Dərkiyə ərazisində peşəyönümlü kurslar açmışıq. Burada peşəyönümlü təhsil almaq mümkündür. Laçında investisiya üçün qapılar açıqdır. Belə bir addım atılıb. Qapalı və açıq tipli yarmarkalar hazırlanıb. Burada sakinlər öz məhsullarını sata bilib. Buraya ətraf ərazilərdən mallarını satmaq, yaxud alış-veriş üçün gələnlərdən ötrü gələlməyə yeri də var.

- "Laçında bahalıdır", "qalma xərcləri artırılıb", "sədə çay verilir" kimi iddialar var. Bu barədə nə deyə bilərsiniz?

- Bunlar hamısı cəfəngiyyətdir. İstənilən halda hər bir insan öz istəyinə uyğun hərəkət edə bilər. Məsələn, bəzi insanlar bir mənatlıq çay içə bilərlər. Lakin insan da var ki 20-30 mənatlıq çay seti də götürə bilər. Bunlar fərqli yanaşmalardır. Nəzərə almaq lazımdır ki, bura Bakının mərkəzi deyil. Baza başqa yerlərdən gəlirdi və üçün daşıma xərci də var. Bunu da nəzərə almaq lazımdır. Ona görə də biz yerli istehsalatla önəm veririk.

Artıq Laçında modul tipli xəstəxana, 2 nömrəli məktəp, aptek, market fəaliyyət göstərir. Məktəblərin servis avtobusları var. Özənətsiz uşaqlar evlərindən məktəbə, geriyyə evlərinə aparılır. Azərbaycan Yəritmə Neqliyyat Agentliyi ilə birlikdə elektron xəritə üzərində ictimai neqliyyatın marşrutları müəyyən edilib. Zəbux kəndindən Laçın şəhərinə, Laçın şəhər mərkəzindən Aqro və Sənaye Parkına, Darikaha kəndindən şəhərdaxili üç istiqamətdə marşrutlar artıq təyin olunub.

- Qəbiristanların dağıdıldığı ilə bağlı iddialar gündəmə gəlmişdi. Bu iddialara bağlı nə deyə bilərsiniz?

- Bir qədər Dərkiyədə olmaqla ümumilikdə Laçın şəhərində 4 qəbiristanlığı var. Məsələn ən qədim qəbiristanlıqlardan biri Abdallar deyilən ərazidədir. Ancaq bu gün orada 5-6 məzar var, ya yox. Orada vəziyyət elədir ki, hətta insan sümüklərini görmək mümkündür. Digər məzarlıqları yabani bitkilər örtmüşdü. Burada abadlıq işlərinin aparılması

Elxan Şükürlü

Allah doğru yolda olanları həmişə qalib etsin



50 gündür mühasirədə saxlanılan, döyüş meydanında tək-tənha buraxılan, köməyinə heç bir orduyun yetmədiyi HƏMAS-ın heyrətamiz mübarizəsi və ölümün özünü qorxutmağa başlayan Qəzza əhalisinin bənzərsiz dirənişi artıq bəhrəsini verir: İsrailin Netanyahu hökuməti ardıcıl olaraq, geri addım atır! Bütün dünya görür ki, iradəsi sınaq, mübarizə əzmi tükənən HƏMAS yox, körpələri, qadın və qocaları 50 gündür raket, bomba yağışına tutmaqla əhəlini qorxutmağa, Qəzzanı təslim etməyə və boşaltmağa çalışan İsrailin Netanyahu hökumətidir! Dünənədək HƏMAS-ı "terror təşkilatı" sayaraq, onunla hər hansı təmas qadağan edən, qəzzalırla təslim olmaları üçün 24 saat vaxt verən Netanyahu hökuməti artıq, qışman da olsa, HƏMAS-ın şərtlərini qəbul etməyə başlayıb: Qəzzanın vasitəçiliyi ilə əldə edilən 4 günlük atəşkəs razılaşmasında HƏMAS əlindəki girovlardan 50-ni İsrail həbsxanalarından saxlanan fəstəlini dustaqlardan 150-i ilə dəyişməlidir! 1 girova 3 fəstəlini dustaqlıq Artıq dünən dəyişmələrin bir hissəsi həyata keçirilib. HƏMAS-ın ilk gündən istədiyi də ələ bu idi: İsrail həbsxanalarında işgəncə çəkən fəstəlinilərin və bütövlükdə Fəstəlin xalqının problemlərini beynəlxalq ictimaiyyətin diqqətinə gətirməsi, sonda da müstəqil Fəstəlin Dövlətinin qurulmasına nail olunması!

Oktyabrın 7-dəki hücumu və ardınca 50 günlük misilsiz mübarizə örnəyi ilə HƏMAS ona nail oldu ki, artıq bütün dünya fəstəlinilərin haqlı mübarizəsindən, İsrailin işğalından və Netanyahu hökumətinin vəhşiliyindən xəbər tutdu, müstəqil Fəstəlin Dövlətinin yaradılması isə artıq problemin ədalətli həllinin yeganə yolu kimi qəbul edilirdi! HƏMAS və qəzzalırla bəşəriyyətə bir daha sübut etdi ki, haqlı isənsə, qorxaq deyilsənsə, imanlı və iradəlisənsə, savaşımaq əzminə varsa, sonda mütləq qalib gələcəksən! Allah doğru yolda olanları həmişə qalib etsin, Ümmətimizi isə düşmənləri qarşısında tək-tənha, çarəsiz qoymasın!

Təhsil eksperti: "Qarabağ Universiteti" ilə bağlı sərəncamın verilməsi..."

"Xankəndədə "Qarabağ Universiteti"nin yaradılması çox vacib, olduqca, lazımlı bir sərəncamdır. Bilirsiniz ki, biz neçə ildir ki, Qarabağ həsrətliyə yaşayırdıq, gözləntilərimiz var idi və bu 44 günlük Vətən müharibəsindən öz həllini tapıb"

Bunu Adalat.az-a açıqlamasında təhsil eksperti Nadir İsrailov deyib. N.İsrailov işğaldan azad edilən ərazilərimizdə təhsil müəssisələrinin yaradılmasının əhəmiyyətindən danışıb: "Qələbədəndən öndə torpaqlar işğaldan azad ediləndən sonra bu istiqamətdə orda infrastruktur yaradılması, əhəlinin o ərazilərə köçürülməsi və ondan sonra ayrı-ayrı məktəblərin, universitetlərin açılması, Bakıda olan ali məktəblərin filiallarının ora yaradılması nəzərdə tutulmuşdu. İndi isə bu arzularımıza gərəkləşib. Artıq Quşada məktəp tikilib, bir neçə rayonlarımızda məktəblərin təməli qoyulub. İnfrastruktur yaranandan sonra onun səhiyyəsi də, təhsili də olmalıdır. O ərazilərdə insanlarımız məskunlaşmalıdır.

"Qarabağ Universiteti" ilə bağlı sərəncamın verilməsi bir daha onu sübut etdi ki, Qarabağla bağlı biz qətiyyətlə göstəririk, bu istiqamətdə dövlətimiz əlindən gələni edir. Qarabağın əvvəlki kimi elm, mədəniyyət, incəsənət mərkəzi kimi yenidən qurulub və bu sərəncamın çox böyük təsiri olacaq"-deyə ekspert bildirib.

Vasif Əlihusəyn

zalarının yanında saxladıq ki, insanlar gələndə tanıya bilsinlər. Qəbir daşlarının şəkli və ad yerlərini boş saxladıq.

- Laçın hansı istiqamətdə genişləndirilmək nəzərdə tutulub? Yaşayış məntəqələri neçə mərtəbəli olacaq?

- Laçında tikinti işləri zamanı şəhərin Baş planı üzrə hərəkət edilir. Bölünmüş ərazilər var. Təbii ki, şəhərdə bir sıra çoxmərtəbəli binalar olacaq. Laçın şəhəri 3838 ailə 13 122 nəfərdən ibarətdir. Geri dönen insanların sayını daha yüksək götürməyə çalışırıq. Şəhər 18 min insana hesablanmış. Bu sayda insan 2040-ci ilə qədər olacaq. Qayıdış zamanı rəqəm 14 minə çata bilər. Çünki işğaldan əvvəl Laçın qeydiyyatı olub, lakin daha sonra başqa rayonda qeydiyyatla keçən şəxslər var.

Əsrlər qurulan şəhəri cəmi bir ilə bərpa etmək olmaz. Biz oktyabr ayında işə başlamışıq. İlk vaxtlarda burada işıq, qaz, su olmayıb. Biz bu ofisdə metlaxın üstündə yatırıdığımız. Bura işğaldan yeni azad olduqdu üçün normal ustalar tapıb gətirmək çox çətin idi. Laçınlının öz evləri ilə bağlı xatirələri var. Ən yüksək standartlı, müasir evləri tikib həmin şəxslərə təqdim etsən onlar yənə də köhnə pəncərələrini axtaracaq. Bu gün evlərlə bağlı tələblər bitməz. Edilən müraziyyətlərə də nəzərə almalı. Haranı gördüm ev tikim söhbəti olmayıb. FHN əməkdaşları tikintiye, bərpaaya yaradılır rəyi verdikdən sonra işə başlamışıq. İşçilər şəbəkələrdə bəzi klaviatura qəhrəmanları var ki, gündəmdə qalmaq üçün belə narazılıqlar olduqunu irəli sürürlər.

- Köç edənlərdən geri qayıdan olub?

- İndiyədək köç edənlərdən tamamilə geri qayıdan olmayıb. "İşi ilə əlaqədar geri qayıdan insanlar var. Lakin onların ailələri Laçında qalır. Bir neçə günlük işlə əlaqədar gəlib, yenidən ailələrinin yanına qayıdırlar. Dənizdə, neft-qaz sənayesində, dövlət müəssisələrində işləyən var. Bütün dövlət qurumlarının hələ hamısını Laçında filialları yoxdur. Məsələn adam var ki, SOCAR-da işləyir və pensiyaya çıxmasına 7 ay var. O, 7 aydan ötrü pensiyadan məhrum olmaq istəmir. Lakin tamamilə geri qayıdandan olmayıb.

-Sizin Laçın kimi öz yurddaşlarımız mesajınız nədir?

-O vaxt Laçınla işğalla əlaqədar olaraq Azərbaycanın 59 digər rayonlarına köçüblər: "Orada müxtəlif qohumluq əlaqələri qurublar. Laçınlı ailələrin övladları yeni bir mühitdə böyüyüblər. İstər-istəməz həmin ərazidə yaşayayan toplumun mentalitetini götürüblər. Yeni Laçına 59 yeni mentalitet gələcək. Bu inkişaf deməkdir. Biz laçınlılar olaraq ən böyük qayıdış mədəniyyəti nümayiş etdirməliyik. İnsanların istəyinin bitməməsi normaldır.

Müasirlikdə Laçında zəruri ərzaq məhsulları, dərmanların gətirilməsi ilə bağlı problemlərin olmadığını da qeyd edib: "Artıq Laçında marketlər var. Kənd təsərrüfatlarının satış məntəqələri var. Buraya hər şey gəlir".

Nicat Novruzovlu



Vaqif TANRIVERDIYEV

DİPLOM, YOXSAX İŞLƏMƏK ÜÇÜN SINAĞA BURAXILIX QƏBZİ...

Bu barədə düşünməyə dəyər

Son vaxtlar diplomun əhəmiyyəti və əhəmiyyətsizliyi barədə söhbətlər tez-tez səslənir. Diplomu adı bir "karton parçası" kimi dəyərli olduğu barədə fikrlər səslənir. Diplom nədir? Hələlik əlimizdə olan sonuncu ensiklopediyada maraqlı tərif var, qıscacası yunan sözü olub kiçik bükülmüş sənəd deməkdir. Çox maraqlıdır, bu gün cəmiyyətimizdə diplomun oynadığı rol, verdiyi hüquq nəzərdən keçirəndə görürsən ki, orada deyildiyi kimi, "ikiqat bükülmüş sənəd" tərif, əslində "boynu bükük karton parçası" mənasına daha yaxındır. Niyə, bu barədə bir az sonra...

Diplom vaxtilə ali təhsil təsdiq edən sənəd kimi çox qiymətli idi və çox da uca tutulurdu. Cəmiyyətin ən qürurverici sənədi idi, ailələr evdəki diplomların sayı ilə fəxr edər, onun haqqında qürurla danışılar, şeirlər yazılar, mahnılar çouşulard. Valideynlər uşaqlarına güyd-nəsiət verəndə nümunə kimi qonşunun diplomu uşağına misal gətirir, ona oxşamağı, ali təhsil alıb diplom sahibi olmağı böyükdə olan övladı üçün ən yüksək ləyaqət kimi dəyərləndirirdilər.

Xalq yazıçısı Gülhüseyn Hüseynoğlu'nun ibrətamiz əsəri olan "Mücrü" mənsur şerini bilirmə, oxumusunuzmu. Diplom, onun ailəyə gətirdiyi sevinc, xoşbəxtlik mənsur şerini dili ilə əsl həyat simfoniyası kimi tərənnüm olunur. Tənha ananın tələbə övladlarının maddi və mənəvi ehtiyacalarını ödəmək üçün bazara "ayaq açan" nişan zinətli, ər hədiyyələri diplom bezinə ilə qaydır anaya... İlk diplom alıya ilk sevinc kimi gədəm qoyur. Sonra ikinci...üçüncü...dördüncü...beşinci diplom boşalan mücrünün ən qiymətli saxlanğıcına çevrilir.

"Ana oxşadı mücrünü. Gözünün qabağına çox şeylər gəl-di, çox şeylər! Mücrünü öz yerinə qoyanda anaya o, indi ağır, əvvəlkindən qat-qat ağır gəldi. Ana yanılmamışdı. O sərvət hara, bu sərvət hara?!"

Bəli, ana üçün diplom hər cür zinətdən, qızıl-gümüşdən uca tutulur.

Bəs, nə dəyişib, diplom niyə nüfuzdan düşüb, işə düzəlmək üçün köməkçi vasitə rolunu oynayıb. Elə ki, işə qəbul zamanı test yoxlamaları, sınaqlar tətbiq olunmağa başlandı, diplom da qiymətdən düşdü. Bu gün ali məktəbi hətta çox yüksək qiymətlərlə bitirən gənc üçün diploma marağ azalıb, sanki ikinci dərəcəli bir sənədə, adı bir "karton parçasına" çevrilib. Bu ifadəni mən bir vaxtlar ali məktəbdə dərş deyərək tələbələrindən diləndir əşitdim, diploma münasibətində gördüm. Təhsilin səviyyəsinə, əla oxumağa etinasızdır, deyirlər ki, işə girmək üçün onsuz da sınaq imtahanına hazırlaşacağıq. Adı karton parçası qədr dəyərsizləşdirən diplom yalnız sınaq imtahanına buraxılış hüququ verir.

Bəzi tələbələr utanmadan bir az da irəl gedir, zarafatla deyirlər ki, diplom ictimai hamamıza çimmək üçün pul verib aldığın çek kimidir, yoxsa "çəri" buraxılırsan. Pulunu ödə, buraxılış qəbzini al, imtahanını ver ...

Test imtahanları, onun doğurduğu əks-səda bununla bitmir, dərşun suya atılmış daş kimi dalğaları yayıllaraq təhsilin səviyyəsinə, uşaqlarda hərətarəfil dünyə görüşünün formalaşmasında, hətta valideynlərin ailə büdcəsində əks-səda tapır.

Bələliklə, uşaqlar ali təhsilə hazırlaşarkən yalnız test üzərə cavab verəcəyi fənlərə diqqətli yönəldirlər. Yönelirlər sözü bir az yumşaq səslənir. Testə daxil olmayan fənlər tamamlanmı uduklur, uşaqlar yalnız test imtahanına düşəcəklər haqqında tutuquşu kimi ötürülər.

Fəkt budur, diplom hələ işləmək üçün tam hüquq verən sənəd deyil, işə girmək üçün sınaq imtahanı da verməlisən. Ona hazırlıq, əlavə xərcilər ailə büdcəsində çox çətinliklər yaradır. Valideynlər bunun da ən asan yolunu sınaq imtahanına düşəcəklər fənlər üzərə 3-4 repetitor tutmaqda görürlər.

Ümumi xərc işə ayda ən azı 300-400 manat edir. Bu da nisbətən aztəminaltı ailələr üçün maddi sınırlıdır yaradır. Elə valideynlər var ki, ailə büdcəsi imkan vermədiyi üçün repetitorların gücündən istifadə etmək imkanı olmur. Bu sınırlı təkə valideyn yox, uşaq da hiss edir. Bu da izsiz çəkmir, övlad-valideyn münasibətlərinə kölgə düşür. Maddi sınırlı uşaqdan uşağı repetitorun yanına göndərə bilməyən valideyn övlad yanında gözü kölgəli olur. Xeyli əlavə xərc, həyəcan, sınırlı və stres yaranır. Ən başlıcası işə diplom adı "karton parçası" qədr dəyərsizləşdirilir.

Bəli, haqiqət belədir, diplom adı "karton parçası" kimi dəyərsizləşdirilib. Bu vacib məsələ təhsil ekspertlərinin, valideynlərin və məzunların gündəlik qağıyısına çevrilib. "Doğrudanmı günümüzədə adı karton parçası qədr dəyərsizləşdirilən bir diplom üçün bu dərəcədə qəlizləşdirəyik, məzun və onların valideynləri üçün bu qədr əlavə problem və ən başlıcası işə həyəcan və stress yaratmaq vacibdir".

Haqlı narahaətçilikdir. Yaxşı olar ki, işə qəbul üçün sınaqlar pədaqəfil ali məktəblərin buraxılış imtahanlarına tətbiq edilsin. Məzunların ixtisas seçimi buraxılış imtahanı verəkən nəzərə alınsın və fənlərin qiymətləndirilməsi həmin qrupun tələblərinə uyğunlaşdırılsın...

Bu barədə düşünməyə dəyər.

Gənçə

"Əgər bu lokallaşdırılmasa, bütün ölkəyə..."

Pediatr qızılcaqla bağlı həyəcan təbəllə çaldı...



Xəbar verdikimiz kimi ölkəmizdə son zamanlar qızılca xəstəliyi uşaqlar və tələbələr arasında geniş yayılmaqdadır.

Adəlet.az-a açıqlamasında pediatr Vaqif Qarayev qızılca xəstəliyinin yayılma səbəblərindən danışır:

"Qızılca qorunmağın yeganə yolu peyvənddir. Əgər bu xəstəliyə kimə yoluxursa, deməli peyvənd olunmayıb. Bu bütün dünyada belədir. Əgər peyvənd yoxdursa, o arazıda insanlar qızılcaq yoluxacaq. Bu xəstəlik lokal bir yerdə yayılıbsa, orda tələbə yaşlı gənclərdə bu xəstəlik varsa, deməli onlar da peyvənd olunmayıb. Peyvənd altına düşən yoluxucu xəstəliklərdə yeganə qorunma yolu peyvənddir. Əgər bu lokallaşdırılmasa, bütün ölkəyə yayılacaq. Əslində qızılca xəstəliyi pandemiyadan əvvəl də var idi və onda daha çox idi. Amma indi təcrid başlandı, məktəblər bağlandı deyər xəstəliyin qarşısı alındı. Pandemiyadan sonra işə məktəblər yenidən geniş yayılmağa başladı. Hələ təkliflər var ki, məktəblər bağlansın".

Qeyd edək ki, bu gün Kürdəmirdə 7 məktəbdə şağırdlar atasında qızılca yayılıb və 9 nəfər xəstəxanaya yerləşdirilib.

Vasif Əlihusayn

«Kommunist» qəzetinin şöbə müdiri, Türkiyəni «Nairi ölkəsi» adlandıran Yegişe Çarents

Ötən əsrdə ermənilərin bir şairi, yazıçısı və ictimai fəali olub. Adı Yegişe Çarents! Sağlığında Ermənistanın gözəlliklərini vəsf edib, xalqlar dostluğu barədə şeirlər yazıb. Şair bir müddət Bakıda çap olunan ermənicə "Kommunist" qəzeti redaksiyasında ədəbiyyat və incəsənət şöbəsinə başlıq edib.

Kommunizmin əvvəllər tərəfdarıydı, Çarents hətta bolşevik partiyaının üzvü olub. Lakin Stalinin terrorçu qaydaları, repressiyalar onu təcridə saxlamağa başlayıb. Stalinizmə qarşı meyluqluğu və etirazı artır və 1937-ci ildə öldürüldü deyilir.

Maraqlıdır, o vaxt sovet hökumətinin ən yüksək vəzifələrində ermənilər oturmuşdu və hansı səbəbdən Yegişeni xilas etmədilər?

Ümumiyyətlə, Yegişenin günahı nə idi? - Azərbaycanca hörmət?

Araşdırmaya başladım və maraqlı nüanslarla qarşılaşdım. Deməli, ermənilərin Qaregin Njde adlı qatil və ideoloqu olan bir "erməniaları" var. Njde Zəngəzurda, Göyçədə və digər ərazilərdə əhəlinin kütləvi qətli ilə məşğul olub, 1920-ci ildə "Dağlıq Erməni Respublikası"ni yaradıb.

Daha sonra Qərbdə müharibə yaşayanda nasistlərlə əməkdaşlıq edir, onları Türkiyəyə hücum etməyə çağırır. Njdenin yaradıcısı olduğu "tsxakronizm" ideologiyasına və "ali erməni kimliyi"2 vurğun olub. Njde və Ayk Asatryanın 1930-cu illərdə yaratdığı ideologiyaya əsasən fərd üçün ən yüksək dəyər onun mənsub olduğu millət-

dir və o, bundan kənarda natəmami. Və ideologiyasının əsas məqsədi erməni xalqının tarixi vətəni ərazisində erməni dövləti çərçivəsində birləşməkdir. (Sonda isə sovet hərbi əks-kəşfiyyatı onu həbs edir və 1955-ci ildə Vladimir şəhərinin həbsxanasında ölür). Uzun illər ermənilərlə



bir yerdə yaşamış soydaşlarından ilahə Sefarovanın mədiya verdiyi məlumatlarda deyilir ki, Yegişenin ölümü bir başa ermənilərin ali ilə həyata keçirilib: "Bir vaxtlar məşhur erməni şairi Yegişe Çarents yalnız "tsxakron"u qəbul etmədiyi üçün təqib olundu. Daşnakların əleyhdarları bunu "klan ibadət" hesab edirlər.

Çarentsin İrevandakı həbsxana hospitalında ölümədiyi, daşnaklar tərəfindən öldürüldüyünə dair fikirlər var. Bu fikirləri əsaslandırmaq mümkün deyil, amma düşünürəm ki, belə idi".

Axi, bütün ermənilərin qəbul etdiyi bir ideologiya niyə Yegişəyə təsir etməyib?

Gəlin, Yegişe Çarentsin "Qrakan tert" (Ədəbiyyat qəzeti,

10 yanvar, 1935, №1.) məqaləsini oxuyaq:"Zaqafqaziya və Azərbaycanın tanınmış dramaturqu Cəfər Cəbbarlının vafatını bilib dərindən kədərliyəm. Bu tanınmış insanla bir neçə görüşümdən sonra mənə aydın oldu ki, onun şəxsinə nənəki tək-cə Azərbaycan, habelə bütün



Zaqafqaziya ədəbiyyatı və teatrını ümumittifaq miqyasında tanıdan sənətkarımız vardır. Zaqafqaziya ictimaiyyəti içərisində ön cərgədə gəndənlər-39 dan biri olub, bizim beynəlmillil bolşevik-mübarizəsi və qələbəsini təsvir, tərənnüm edən sənətkar, qabaqcıl dramaturq, böyük zəka sahibi idi." Bu erməniləri əsələşdirən "türkə sevgi"ni təsdiq edən sözlər idimi?

Bəlkə bu erməni şairin erkən ölümünə səbəb yaşa doldaşca anladığı həqiqətləri dilinə gətirməsiydi?

Məlumatlara görə, Yegişə məhz Njdenin məlum ideologiyasından sonra, yani kamilləşdiyi dövrdə nifrət edib və o ideologiyaya tapınan ermənilərə də yaxşı münasibətdə olmayıb. Ye-

qin ki, şair məşhur "Biz ermənilərdə ikuzlülük ana bətnində iken yaranır. Ermənilər rus çarlarının təşəbbüsü və dəstəyi sayəsində Qərbi Azərbaycanda torpaqlarında yaradılmış Ermənistan adlı dövləti də "drevnyaya Armaniya" adlandırmıqdan utanıb qı-zarmırlar"- kəlamını həmin illərdə dilə gətirib.

Qeyd edək ki, Yegişe Çarents (Yegişe Abgar oğlu Soqomonyan) 13 mart 1897-ci ildə Qarsda, Qars qalasının altındakı Sukapı məhəlləsində doğulub böyüyüb.

Çarents də 1915-ci ildə erməni könüllü birləşmələrinə qoşulub vətəni uğrunda döyüşüb. Şair Van gölünün şimalındakı Təpəriz dağı üzərində geri çəkilərkən soyqırımına məruz qalmış erməni qocaların, uşaq və qadınların indiki soyuq olan meyitlərini öz gözləri ilə görür. Bu obrazların təsiri ilə Çarents sonralar "Dante əfsanəsi" əsərini yazır.

Bu əsər qondarma erməni soyqırımını təsvir edən ilk əsərlərdən biridir.

Erməni yazıçısının "Nairi ölkəsi" əsərində erməni xislətinə sadıq qalaraq doğulduğu əraziləri "böyük Ermənistan torpaqları" adlandırır və onu oxucusuna aşılamağa çalışır...

1935-ci ildən sovet hökumətinin Yegişe Çarentsə qarşı təzyiqləri dərinləşməyə başladı və onu Yazıçılar İttifaqından qovduqlar. Stalin rejiminin davam etdirdiyi təqib siyasəti nəticəsində şair həbs olunur və 1937-ci ildə - 40 yaşında həbsxanada ölür.

Əntiqə Rəşid

Eminquey

Az qalmışdı ki, Cavanşir Məmmədov olum...



Yuxuda görürəm ki, saqqalım-zadəm yoxa çıxıb, bir-cə nə səyrək biçim var, saçlarım işə tökülüb, and içməlik qalıb.

Axi mən bu deyildim?!

Bu nə qırmızı pencəkdir?!

Kiməm mən?!

Firuzə İbadova niyə mənim yanımdadır? Harada tanış olmuşuq?

Deyəsən, qarmon ifaçısıyam.

Yox e, müğənni.

Əşşi, hər nə isə.

Məni ATV-də səhər verilişinə dəvət ediblər. Əlimdə bir topa qızıl xalqa göstərirəm.

Yuxunun bu yerində içimdən qərübə bir üsütmə keçdi, tez sinəmi yoxladım, dedim, bəlkə sinəm yarılıb, gördüm yox. Sonra küreyimi yoxladım, orda da hər şey qaydasındadır. Bəs bu...

(tez zəng edib işyoldaşından soruşuram:)

- Əntiqə, yadımdan çıxıb, "skvaznyak" bizim dilə necə idi?

- Yelçəkən)

... yelçəkən hardandır?

Aparıcıya üzükleri göstərirəm:

- Bunu rəhmətlik sənətkarımız İlhamə Quliyeva bağışlayıb. Bax, bunu filankəs müəllim. Bunu da bəhəmənkəs.

Aparıcı məndən soruşur:

- Bunları satmazsınız?

Qəmətimi sux tutub deyirəm:

- Heç vaxt. Bunlar dəyərlı hədiyyələrdır.

Sonra İbadova təşəkkür edirəm:

- Əşşi, siz mənim sənətimlə maraqlanın e, qır-qızılı ney-nirsiniz?

Aparıcı susur.

- Mən el sənətkarıyam, el sənətkarı!

Qəfil anam dümsükləyib oyađır məni.

- Dur, bala, işə gecikirsən, dur!

Yuxudan oyanıb görürəm ki, ATV-də Cavanşir Məmmədov əlimdə bir topa qızıl xalqa göstərib deyir ki...

Anam:

- Aynur kitab istəyib, 10 manat da verib, imzalayarsan.

Uzun müddət "çər dəymis" başı Azərbaycan ictimaiyyətinin 2 yerə bölünmüş terrorçu, qatıl, türkünə nifrəti ilə seçilən Monte Melkonyan doğum günüdür.

Əvvəlcə onun haqqında geniş məlumat verim, sonra "bağ" məsələsinə dö-nəcəyem.

Məlumatla görə Monte 1957-ci il noyabrın 25-də Türkiyədən köçüb ABŞ-ın Kaliforniya ştatının Visaliya şəhərində məskunlaşan erməni ailəsində anadan olub . 1969-1970-ci illərdə o, ailəsi ilə birlikdə Avropa və Yaxın Şərşin 41 ölkəsinə səyahət edib, əslən Hindistanın olan ulu babalarının siğındığı türk

saxta erməni soyqırımına həsr olunmuş sergi təşkil edir.

Montenin diplom işi 1978-ci ildə müdafiə etdiyi Van Krallığının qayadüstü qəbiristanını tədqiqinə həsr olunur . Sizcə, ermənitarəstlər içərisində bir erməni başqa bir mövzu seçərmisi? Xeyir.

Haşiyə: Van krallığı və yaxud Urartu dövləti e.ə. IX -VI əsrlərdə mövcud olub, əsasən Anadolu yaylasının bir hissəsini, Cənubi Qafqazın qərb rayonlarını, Van, Urmiya və Göyçə gölləri arasında ərazini əhatə edirdi. Özlərinə aid olmayan mənimləmək cəhdlərindən əl çəkməyən ermənilərin uydurma yollarla sahib çıxmağa və erməni-

mandirı olur. Şaumyan (Goranboy) rayonu, Manaşid, Erkeç, Buzluc kəndləri uğrunda döyüşlərdə, bu dəstənin aktiv üzvü kimi fəaliyyətə başlayır. Xocalı qatili Monte Melkonyan Xocalı soyqırımı zamanı əsir düşmüş azərbaycanlılara da işgəncə verilməsində çox aktiv iştirak edirdi.

Markar Melkonyan qardaşı Montenin "qəhrəmanlıqlarına" həsr etdiyi "Qaradışımın döyüş yolu" kitabında Avo adını almış bu terrorçunun dəstəsinin əməllərindən yazır:"1990-cı ilin noyabrında Keçel (Arabanun döyüşçüsü) sərhədin o tayındakı kənddən Azərbaycan xalq cəbhəsinin gənc fəalini oğurlayıf.

Dirisi də, ölüsü də Azərbaycana ziyan verən qatil: Goru çatlamış Monte Melkonyan

torpaqlarının- xəstə xislətləri ilə adını "Qərbi Ermənistan" qoyduqları Türkiyə ərazilərini dəfələrlə gedib gəzmis ələ burda son nəfəsini qədr türkələrə qarşı döyüşəcəyinə and içmişdir. Erməni müəlliflərinin yazdığı kimi, bu yadda o, ilk dəfə erməniliyini dərk etdi.

1972-ci ilin yayında on beş yaşlı Monte Melkonyan orta məktəbi bitirdi. Yeni orta məktəb tədrisi ilə başlamazdan əvvəl məktəb direktoru David Qraymsın təklifi ilə ölkənin ən nüfuzlu məktəbi olan "Tokyo Kamata Liseyi"ndə təhsilini davam etdirmək üçün Yaponiyaya yola düşür.

Monteni Yaponiyaya göndərmək qərarı təsadüfən verilməyib. O, uzun müddət karate üzrə ən yaxşı idmançı idi və Kaliforniya ştatının 14 yaşadək gənclər arasında çempion olmuşdu, yapon dili dərsləri də daxil olmaqla Yapon mədəniyyətini öyrənir.

İlyarımda Yaponiyanın Osaka şəhərində məktəbi bitirdikdən sonra buddist

ləşdirməyə çalışıldıqları növbəti dövlətdir Urartu.

Qeyd olunan dövlətin ermənilərə heç bir əlaqəsi olmayıb.

1978-ci ildən Livanda gedən vətəndaş müharibəsində, sağ xristian qüvvələrinin tərəfində döyüşür. Bundan sonra Türkiyə ordusuna qarşı PKK-nin həyata keçirdiyi əməliyyatlarda iştirak edir. 24 sentyabr 1981-ci ildə Melkonyan Parisdəki Türkiyə səfirliyinə hücum təşkil edir. Həmin ilin noyabrında Fransa polisi onu həbs edib, həbsi zamanı üstündən saxta sənədlər aşkar olunur. Melkonyanın həbsinə cavab olaraq ASALA bir neçə terror hadisəsi törədir və sonra Fransa hökuməti Melkonyanı Livana deportasiya edir, lakin bir müddət sonra o saxta sənədlərlə yenə də Fransaya qayıdır. Bu müddət ərzində o fələstinli azadlıq döyüşçüsü Əbu Nidal ilə sıx əlaqə saxlayıb.

1983-cü ildə Melkonyan Parisdəki Orli hava limanında, Türk hava yolları



Gənc azərbaycanlı Səid Yerevan yaxınındakı bir bağ evində divara zəncirlənmiş vəziyyətdə bir ay qaldı. İlin sonunda Keçel bir neçə yoldışı və yerli polis zabiti ilə birgə Səidi Yerapula yüksəkliyində yerləşən qəbiristanlığa apardı (Yerevan yaxınığında). Orada onlar Səidi onların ölüm dostu Xarut adında döyüşçünün məzarı qarşısında diz üstə qoyduqlar. Sonra üç uşaq atası olan Keçel Səidin boğazını küt bıçaqla kəsməyə başladı. Əvvəl Səid çıxmırdı, lakin sonra qışırq inilti ilə əvəz olundu. Sonda Ardaq bıçağı Səidin sinəsinə vuraraq buna son qoydu, onlar Səidin qanının dostlarının məzarına axıtıldıqdan sonra ordan getdilər."

Melkonyanın əxlaqsız həyat tərzi, homoseksual olması, onun bir zamanlar "sevgi" macərəsi yaşamış kişilərinin sosial mediada və sosial şəbəkələrdə etirazları Ermənistanın "milli qəhrəmanı" ilə bağlı yeni-yeni faktların ortaya çıxmasına rəvac verir. Məlumatlarda bildirilir:" Melkonyan ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətəndaş müharibəsində iştirak etmiş Monte o illərdə gəncərlər homoseksual həyat tərzi keçirir, gücdülər isə "kişi"ləşərək döyüşürmüş. Onun Livandakı sevgilisinin kimliyi açıqlanmasa da, bu "eşq macərəsi" Melkonyanın ilk sevgilisi ona "Abu Sindi" ləqəbini vermiş Livan erməni olub. Həmin ölkədəki vətənda



Əbülfiət MƏDƏTOĞLU

Özgə havasına oynayan qollar...

Ürəyimdəkiləri kağıza köçürmək cəhdi

İllərin axarında əlimi günlük edib baxıram. Və baxa-baxa da düşünürəm. Arxada qalan bu illər mənə, çevrəmə nələr verdi və mənə, çevrəmdən nələr aldı. Əsliyədə həm də mənəm özümle etdiyim sorğu-sualdı. Bu sorğu-sualın ikinci iştrakçısı da illər, yeni zamandı. Bax, bu zamanın məhəng daşığı o qədr ağır, həm də düzündür ki, onu salmaş, çəkib nə əymək mümkündürü, nə də nizamını pozmaq. Deməli, ələ mizan-tarazi anlaşıb da heç təsadüfi deyilməmiş. Onun da canında-qanında bax ələ həmin o zaman daşının hökmü varmış. Mən də həmin o hökmün qarşısında susmağa çalışıram.

Çünki başqa bir addımı atmağa, müqavimət göstərməyə nə gücüm yoxdu, nə də o güc ələ belə axına qarşı üzmək divara baş vurmaqdı. Bunu bir az da çılpaqlasam, deyə bilərəm ki, lap iyne ucu boyda ağı olan kəs də başını divara vurmaz. Təbi ki, dalidən və intihar etmək istəyəndən başqa...

Hə, söhbət dəlilikdən düşmüşkən... Bununla bağlı mənim dünyaya görüşüm Məcnun sayırdı. Ona görə də hərdən özümü lap Məcnundan da Məcnun sayıram. Şair demişkən, özümü yeni əsirin Məcnunu kimi hiss edirəm.

Və bu məcnunluğu da vurğulamaqda məqsədim odur ki, dəliliklə məcnunluğun kökündəki eynillikə fərqliliyin bərsində imkan olduca birlikdə düşünmək. Məncə düşünmək heç vaxt gec də deyil, ziyanı da deyil.

Əksinə, düşündükce, qarşında yeni cəhətlər, yeni mənzərələr açılır. Həmin mənzərələrin də özünün ifadəsi, özünün təqdimatı adanın ruhunu da çəkir, ürəyini də çəkir. Bir də görsürsən ki, nə qədr yeniliklə üz-üzəsən, baş-başaasan. Və... Bəli, bütün bu dediklərim təbi ki, zamanın içərisində ariyə ömrün özünü daxilində bəş verir. Bunu bir sən bilirsən, bir Allahın bə də sənə dəli edən, Məcnuna çevirən. Doğrudur, belə bir fikir var ki, iki adəm bildiyi heç vaxt siri olmur. Ona görə də Allahın sənə və ikinci şəxsin bildiyi təbi ki, siri donundan çıxıb sevgi donuna bəlanir. Və yaxud da nifrətə bürünür.

Deməli, bütün bu prosesin başvermə proseduru, cərəyan etmə anları da zaman məsələsidir. Belə da yəna zamana, əriyən ömrə hopur. Yekun olaraq bu bir məntiqi ortaya çıxır: baş verməmiş, olanlar və olacaqlar zamanla ömrü, yeni insanı gah paralellaşdırır, gah qarşı-qarşına qoyur, gah da yollarını ayırır.

Hə, mən də ömrüm ələ nöqtəsindəyəm ki, bu daha çox yol ayrıncını keçməkdə. Kəsişən yollardan ayrılan yollara olan məsafə də həmin o illərin yaddaşındakı ömrü payımdı. Adətən payın azlığı, çoxluğu önəmli olmur. Normal insan üçün adının anılması, qapısının döyülməsi, varlığını xatırlanması bütövlükdə diqqət göstərilməsi özü-özlüyündə artıq ən böyük paydı, ən böyük mükafatdı. Bu mükafat da anlayışı olana kifayət edir. Ona görə də:

Sən bir ümid, bir güvən Əllərindən tutmuşam... Sənə sığınan andan - Dünyanı unutmuşam...

Gözümün göz gəzməsi Bəbəkdə közməsi... Dolaraq gözələməsi - Deyir ki, buludmuşam!..

Ruhum odda, həm buzdada Odda ərimir buz da... Kipriklərimdə - İsladı qurutmuşam...

Haqdan halal olanı Sevdim, qəlbə dolanı... Ömürü adlı solanı - Xərcləyib qurtarmışam...

Heç vaxt kiminə haqqına göz qoymadım, müdaxilə etmədim, əl uzatmadım. Heç vaxt da Allahımı və Allahım qədr sevdimi yadımdan çıxarmamışam. Ona görə də görüdüymü sayğısızlıq, etinasızlıq, qarşılaşdığım haqsızlıq və ən vacibi diqqətsizlik mənə ən ağır ayır, ən kəsikin xəncər kimi sancılı həmişə. Onun ağrısını sinirə bilməmişəm, həzm etməyib bacarmamışam. Nə qədr unutmğa istəsəm də, meymun kimi həmişə gözümdən ötürələ bilmirdim. Və anlamışam ki, yaşadığım bu illərin, doğranan kəsilib üst-üstə yığılan bütün ağır hissi məhz mənim öz günahlarımdı, mənim həmin kimi ola bilməməyimdə. Təklənək, təklilə çəkilək, özün, Allahın və seditlə birgə olmaq sən demə bu cəmiyyətdən, bu zamanın yeni deyilimi, ona uyğun gəlməmişim. Uyğun gəlməyənlər də həmişə sıxılır və zaman ləpəsi onu sahile qovur. Mənim üçün indi həmin o uzaq sahillər addım-addım yaxınlaşır. Bəlkə də ləpə-ləpə. Qoy bir az poetik olsun. Bu yerə mən o ləpələrin piçiltisi qoşulmaq, o piçiltinin ruhuna uyğun olaraq mən də ruhunun səsinə qulaq asıram. Ruhum deyir ki:

Ruhum ələ göynəyir Ələ bil dağı basılıb... İsa kimi çarxımdan - Dəpdir sağ asılıb...

Gözərlər də qıyılır Əhvalım da sıyılır... Nəyə, nəyə duyulur - Od üstədən yağ asılır...

Qəfil tutuldum, doldum Sən qəlib-gedən yoldum... Bəylə bostançı oldum - Çiyimləndən tağ asılıb...

Ümid bitir içimdən Allandı bu biçimdən... Yatağımın künkündən - Üç arşın ağ asılıb...

Bu şeir ruhun piçiltisi idi. Onu necə ifadə etdim, necə araya-arsəyə gətirdim, heç xəbərim olmadı. Amma bir balaca nəfəsim gəndəli. Ona görə ki, "üç arşın ağ" söhbəti həyat gərəkliliydi. Doğrudur, o bəzən həmiyə nəsih olmur. Amma bütün hallarda nəticə eynidi, istəyir zəlzələdən, istəyir vələlədən olsun...

... Yazının bu məqamında ovqatına soğan doğrayan bir hal yaşadım. Onu yaddaşın bir küncünə atıram. Qoy qalsın orda... Həyatı, onsuz da soğansız-sarımsaqsa da keçinmək olmur. Özü də indiki pandemiya şəraitində. Axı bu virus söhbəti çixanda marketlərdə sarımsağın, zəncəfilin qiyməti kələ-çarxa qalxmışdı. İndi bir az özüne qayıdıb. Bu "özünəqaydıs" böyüklük demək deyil. Sadəcə, öz yerinə dönməkdə. Bu mənada düşünürəm ki, mənim kimi düşüncələrin özündən çıxıb getməsi yoxdur, bil ələ öz yerimzədəyik. Öz yerində olanlar da özünü sevdilyəndən artıq Allahımı sevir. Çünki onun yerində qayım-qədim edən ələ Allahıdır!..

Və bir də unutmğa lazım deyil ki, hər şeyin başlanğıcı, sonu olduğu kimi, qararlığın da aydınlığı, gecənin də səhəri var. Çalıb hər ikisinin havasına öz havanı qata biləsən. Öz simində, öz sazında çalasan havanı. Özgə havasına oynayanın qollarının göydə qaldığını o qədr görmüşəm ki.



Sona Çərkez, Bakı Dövlət Universitetinin müəllimi

Yer üzünün əşrəfi olan İNSAN yarandığı andan Səs və Söz də yaranıb. Deməli, Səs və Söz insanla yaşadı. Bu da o deməkdir ki, insan bir varlıq olaraq özünü səsdə və sözədə tapmaqda bərabər, həm də ifadə edib... Eyni zamanda bunlar insanın özünümdafiası üçün silah da sayılıb. Yəni, Səs və Söz qılncından kəsərlili, güllədən ağırlı olub. Ələ ona görə də bu silah naşi dildə paslı, küt xəncər, ustad, duyğulu, məntiqli, yənimli, təəssübkeş, xüsusən kamil şəxsiyyət dillində isə bütövlənmiş, daşı da bir neçə yere parçalayan xəncər olur... Toplum halında yaşanda isə, insanlıq üçün söz həm böyük qüvvət, həm də mənəvi dayaq kimi də qəbul edilir.

Çox təəssüf ki, həyatda ələ hadisələr, günərlər və anlar olur ki, söz də həmin yerə acizləşir... və sən nə deyəcəyini, necə deyəcəyini bilmirsən... Şəxsən mən, az-çox söz adamı kimi, çox yaxşı tanıdığım adam haqqında söz deməkdə həmişə çətinlik çəkirəm, çünki çox fikir söyləmək və düşüncələrimin hamısını ifadə etmək istəyirəm. Nəticədə isə yəni ürkə dolu düşüncələr pələngi və pejmürdə - ağırlı qalır... İlah da ki, haqqında söz açmaq istədiyim insan qəflətin-vaxtsız bu dünyadan köçüb gedirsə... Bax onda o acının, o həsrətin və o nisgillərin fonunda söz də acizləşir...



Şahnaz Şahin

Söz, onun dayarı, bədi səviyyəsi, təsir dairəsi haqqında böyük şəxsiyyətlər, məşhur söz sərffaları zaman-zaman qiymətli fikirlər söyləmiş, sözü lazım olduqda ucalıqda qoruyub saxlamağa çalışmışlar. Söz yerini bilməyənin öz yeri də olmaz. Sözün qüdrəti böyükdür, əsas məsələ onu lazım olduğu yerdə lazımı formada işlətməkdir. Sözü su ilə müqayisə edən dahi Nizami də israfılıqdan uzaq olmağı məsləhət görürdü. Söz bəzən bir ordunun işini görür, qılnc demədiyini söz deyir...

Tarixin bütün mərhələləri neçə-neçə unudulmuş, yaddan çıxmış izmlərlə doludur. M. Füzulin. Yer söze əhya ki, tutduca sənə xabı-əca, Edə hər saat sənə o uyqudan bidad söz..."

deyində şairin cismani ölümündən sonra həyatını ösünlüdü. Çünki fiziki ölüm faciə deyil, əsil faciə unudulmaqdır... Her söz, söz dəyənini daxilə aləmi, düşünənsə, dünya görüşü ilə həmahəng təşkil edir, bir növ sahibinin güzgüsünə olmaqla həm də oxucunun düşüncələrini ilə ya düz ya da tərs mütənəsil olur.

Poeziya sözlə işləmək sənətidir, az sözlə çox mətləblərə nüfuz etmək məhz poeziyanın üzərinə düşür. Bu üzəndən şairlərin işi ələ də asan deyildir...

Onu çoxdan tanıyırdım, həm də tanıyırdım. Tanışlığımızın tarixi bir neçə il öncəyə söykənsə də, nə yaxın tanış deyilərdim ona, nə də dost. Dilində dolğun böyüdüyü bölgədə gələn şirinlik

şir... heç nə edə bilmir! Bu günlər mən məhz həmin durumdayam... Ürəyim ağrı ilə vurur, qələmim həmin ağrını bütövlüklə ifadə edə bilmir... Ona görə ki, mənə çox əziz olan Aydın müəllimin yoxluğu ilə barışa bilmirəm... Özüm özümlə danışırmış kimi ona üz tuturam:

- Özüm Aydın müəllim! Yoxluğunu qəbul etmədən xətrə yazıram, çətinindir bu məqamda sizdən yazmaq... Keçmiş zamanı ayırmıq, oradan sızma üz tutmaq, sızsız sizdən danışmaq inanır ki, çətinidir, qardaşım!

Yararışdan özü bəri məlumdur ki, dünyaya gələnin bir gün bu dünyadan getməsi var, lakin bunu bilib-ələ heç bir Allah bəndəsi bu haqiqəti qəbul edə bilmir. O da ola, bu həyatın çətinliklərindən, ömrü yolunun sınaqlarından üzünə və əliyaçığı çıxmağı bacaran, necib insani keyfiyyətlərə iyələnərək, ətrafındakıların, əl-obanın, qohum-səğrəbinin - doğmaların ürəyində özüne əbədi yurd-yuva quran işıqlı insan - Aydın Mirzəməmmədov...

Azərbaycan Kooperasiya Universitetinin Tədris şöbəsinin rəhbəri, iqtisad elmləri namizədi, dosent Aydın Mirzəməmmədov... Aydın müəllim, Sizi tanıyan vaxtdan, yeni nəvəm Çərkezə o universitetə qəbul olduq vaxtdan - 2014-cü ildən bu günə qədər ələ bilirəm ki, 3 qardaşım yox, 4 qardaşım olub. Heç qitədən belədir, mən çox şanslı insan idim ki, bu hissirlə qəlbimdə kök salıb, yuva qurdu.

Ailənizi indi doğmalarınıdır... Ailə başçısı kimi, ömrü-gün yoldaşı kimi, ata kimi, övlad kimi, baba kimi necə möhtəşəm idinizsə, dost kimi də elaydınız... Sizi tanıyan andan bütövlüyünüzü, böyük şəxsiyyəti olaraq müəllimliyiniz, dərin bil-



liyə, düşüncəyə, ədəb-ərkanə sahib olmanız mənə valeh etdi. Sizinlə ünsiyyətə olmaq, məhrəban çöhrənizə yaraşığı verən təbəssümlənizə, istiqanlılığınıza, diqqətiliyinizə, mədəniyyətinizə, söhbətlərinizə, ən əsası da iş yoldaşlığınıza aydın yüksək insani münasibətinizə heyran olmamaq mümkün deyildir... Sizi tanıyanlar, elm adamları, BDU-dan olan dostlarınız, həmkarlarınız hər biri sizin böyük ürəyinizdən ələ hey söz salır, xatırlayır və insanlığın ən yüksək zirvəsini fəth etməndən qürur duyurlar. Unudulmayan, yaddaşlarda ucalığı və paklığıyla əbədi məskən salan əvəzsiz insan... Məhəmməd Peyğəmbər (s.ə.s.) deyir ki, "Pisliyə öyrənməmiş şəxs insanların pisidir, yaxşılaşdırılmamış insan və alim şəxs isə insanların ən yaxşısidir". Öziz qardaşım, səmimiyyətiniz və etibarınız,

ziyalılığınız və təəssübkeşliyiniz barədə nə qədər yazsam və danışsam, azdır, bitməyən və tükənməyən alıcanabılığınızla insanlığa şərafsiniz, xeyirxahlığınız bu dünyadan çox böyük idi... Elm, təhsil sahəsində də, cəmiyyətdə də Sizin kimi insanlar tapını sayılır... İnsanlığı ucaltı getirən, qarşısındakına hörmətlə yanaşan, anlayın, duyurlar, mərhəmətli və əlaqəli olan sizin kimi insanların üzünə durub dayanır bu dünya, əziz insan.

Nə qədər bu həyatda təmiz və gözəl sözlər varsa, Aydın müəllim, Sizə ünvanlına bilər...

Fikirlərim çox qarşır, zaman gah keçmişə aparır mənə, gah da bu yazını yazdığım bu günə, bu saata, gah da yoxluğunuza inamımdan düşüncələrim öndə acılığımə qaytarır. O uzaq olmağa keçmişdəki, ilk görüşdüyümdə gün nəvəm Çərkez də yanımda idi... Yarın saatlıq söhbət ərzində qəlbimizin nə qədər təmiz, geniş, ürəyimizin nə qədər böyük olduğunu dərk edə bildim... Ve onda düşüncəyəm ki, adlar onun daşıyan insanın üzünə izini sala bilərmi...

İşıqlı insan! O gün sizin üzünüzdə daşılınızi aydın göstərən güzgüyə bənətləmişdim... Sizinlə söhbət edəndə hər bir kəs o aydınlıqda özünün də hərəkətlərinə və sözlərinə əl gəzdirməli olmasını dərk edə bilər - deyə düşüdümdü. Hətta yaşca Sizdən çox böyük olsam da sözüünüzü kəsməyə cürət etmək iqtidarımda deyildim. Allah Sizi müəmməl və möhtəşəm xarakterlə, biliklə, ağılla, əlaqə erməğan etmişdi bu həyata - sizi sevnələrə...

Siz, həm də çox ciddi insan idiniz, yorulmadan çalışmaq, ətrafınızda olanlara yararlı olmaq, kömək etmək ən üm-

de məqsədiniz idi... Bu fədakarlıq Aydın müəllimin qanına, canına hopmuş xüsusiyyətlərdən biri və ən nəhayətsiz idi. Onu tanıyanlar, onunla bir əli məktəbdə işləyənlər əminəm ki, mənim bu fikirlərimlə razılaşarlar ki, Aydın müəllim yüksək mədəniyyətlili və çox mərd insan idi. Bütövlükdə şəxsiyyət idi - bir söz, mötəbər Allah adamı idi... Bəlkə o üzəndən Allah onu tələsib, yazma apardı...

Mən onunla 4 il ara-sıra telefonda, bir neçə dəfə də iş yerində görüşüb söhbət ələyə bilmişdim... Nə xoş ki, övladın toylarında da mənə unutmamışdı... O günlər heç kəsən ağılına gəlməzdi ki, belə tez ayrılar Aydın müəllim öz sevdili - əzizliyini balaından, nəvəsindən və onun yoxluğundan çox sarıslan, sağlığında iken çox dəyər sevdiyi ömrü-gün yoldaşı Afaqından - cəfakəs xanımından... Bu yazını fəqlikə ələndə xatırladım ki, Aydın müəllim Türkiyədə müalicə alarkən ona zəng elədim, çox rahat və təmkinli səsle cavab verib, dedidi: "Sona xanım narahət olmayın, yaxşıyam, Afaq hər an yanındadır. Nərin də, mənim qoruyucu mələyim də buradadır. Onu da deyim ki, mən Davudu bu xəstəlikdən əvvəl uşağ bildirdim, sən də mənə o eməlli-başlı böyük kişidir".

Qızı Simanı, ailəsinə, nəvəsinə hələ onları görmədən mənə tanıtmışdı Aydın müəllim. Nə yazıq ki, bu yazımda da ədəti üzərə, gah keçmişə, gah bu günə dönərək pərakəndəliyə vəl verdim yəne... Yoxluğuna inandırmadın bir insanın yoxluğunda yazmaq çətinidir...

Ürəkliyimizə köçən Aydın qardaşım çox güvənli insan idi, daha deqiq desəm, güvənc yerli sayılan insan idi...

Göylərdən bizi gören insan - qardaşım, ruhun şad olsun!

İbadət yeri - poeziya



Şahnaz Şahin

var, şeirlərində o yerlərin dağ havası. Şairlik vergidir, amma gərək zəhmət çəkənsən, sözü dindirməyi bacarasan, Göy üzünü kimi ucalıqdan çəkib getirə də bilərsiniz.

Söz ki, şairin ürəyində şimşək kimi çaxmadı, ondan şeir "düzəlməz"... Ələ oxuyun da baxıb keçəcəksən, bəlkə heç sonadək oxumayacaqsan da...

Hecə və ya guya sərbəst vəznədə "basmalıqəlib" şeirlərin meydan salıdığı zamanda yaşayırdıq. Her şeir yazandan da şair olmadığın hər kəs bilir. Belə mənasız söz yığımları ilə indiki oxucunu aldatmaq asan məsələ deyil. Bazara çıxarılan bu qədr "məhsul"un arasından lazımı olanı tapıb götürmək də ələca...

İndiyə qədər sözü tütyə hesab edən, bərəket bilib öpərək gözü üstə qoyan şairlərdəndi Gülayə Könül. Bu gün onun bir şeiri haqqında fikirlərimi sizinlə bölüşməyə sözlə əhyə vermək istəyirəm. Gülayə xanım öz daxili səsi ilə yazıb yaradan şairdir. Zəhmətinə qarşılıq aldıqı ödüllər də var. Amma çox adanın havasına uçuşduq belə mükafatları yaradıcılıqdan üstün hesab ələmir...

Şeiri özüne məxsus intonasıya və şirinliklə söyləyir. Ələ söhbətim üstündə qucağıma bu şeirini də öz səsinə dirləyib sevdim...

Şeirdə insanlara sevginin ən əvvəl fədakarlıq olduğu tələqin edilir. Şeirin qəhrəmanı ucuz hissələrdən, etirafırdan, "sacayoldur" məhəbbət oyunlarından uzaqdır. Öz sevgisinin özündən də, sevgilisinin də uca tutur, bu yolda çəkdüyü əzab və iztirabları Tanrı mərhəməti dəyə qəbul edir...

...Qoy bir yana qalsın fədakarlığım, sansız alımsamsa tək birçə nəfəs. Baxışım, gülüşüm, bütün varlığım, Yalandı, yalandı bu haray, bu səs... Sevmişəm, mən sənə, yalan sevmişəm...

Şeir həm də təklilə, bütün göz və baxışlardan uzağa çəkilib yazılan sevgi məktubuna bənözeyir. Burada məktubu kimi yazdığın fərqi yoxdu, bu gənc qız da ələ bilər, cavan oğlan da, gecikmiş eşqini etiraf edən yaşlı insan da. Əsas olan bu saf duyğulara məskən ələn ürkədi... Barmıqlar qələmi zorla tutur, həyəcədən titrəyən əllər söze baxmır, məktub söz-söz artır, arada onun qələmi qoyub əllərini necə ovuşdurduğunu, nəfəsə ələzirdiməyə çaldığını da görürəm... O, heç kimi sevgisinə inandırmıya çalırsın, sadəcə öz qəlbini vərəqləyə açırsın, pak hissələrini ağappaq kağıza köçürməyə çalışırsın... qalını oxuyanın boy-nuna... İlahidən qəlbə dolan məhəbbət günah adlandırılmıyaqdan da çəkinmir və "suc"unu sevgilisinin əllərində ölməklə yumağa hazırdır, axı həqiqi aşiqər ölmədən daha güclüdür. Ona görə də bu sevgidə gəriyə yol yoxdur, bütün yollar ölmə apandır və həm də ölümsüzlükdən keçir...

Bağlıdır əfv yolu, barışıq yolu, Yoxdur bəraət bil, bu günahın, Səbəbi mənasız, Allah eşqinə Öldür, ölümlümə sil bu günahın, Sevmişəm mən sənə, yalan sevmişəm...

- deyir. Qarşımızda özüne inanan, sevgisinə əmin bir ürkə sahib var. Özüni məhəbbətdə Leyliden güclü, Məcnundan dəli, Şirindən etibarlı, Fərhaddan qiyyətli hesab ədən və oxucunu buna inandıran şair...

O, ələ həmin qətiyyətlə də əgər "sözüm yalandırca deməli heç yaranmamışam, yoxsam, yalanam" deyər "daxili mən"ni üzə çıxarırsın... Sevgi həm də dəniz kimidir, onun firtınası, sunamisi, daşib sahilləri aşması, ölümlü öldürməyi O da su kimi güc-



Yoxdur bəraət ölümlüm ələ, Keçmə günahından, dəmə keçmişəm. Eşitən ölmüşəm, inansa, ələ Həqiqi aşiqər çətin ki, ələ... Mən ölsəm, deməli, yalan sevmişəm...

- deyə məktuba sən nöqtəni qoyur. Sevgi hər kəsən çəki bilməyəcəyi dərdidir, keçə bilməyəcəyi sərhəddir, daşıya bilmədiyi kədərdir. Sevinci yaşamağa, bölməyə nə var ki... bacarırsın dərdini bəli, dərdini əli, dərdinə qal... Sevgi susuzluq kimi, aclıq kimi tamamlandırmamış hissələr toplusudur. Sevgi od kimi, buz kimi yaxar, hava kimi, külək kimi əsib içinə dolur. Göylərdən gələn və göylərə dönən, sevgi, odur ki, Gülayə xanım:

...Yerlə yeksən olum... yer götürməse, Bük mənə ahına, göylərə göndər... Sevmişəm, mən sənə, yalan sevmişəm

- deyə haray çəkir... Əsil məhəbbət haqqında çox yazılıb və yazılacaqd da. Bəzən, "Sevgi varmı?" deyə sual ədənlər də olur. Əlbəttə, sevgi, məhəbbət nə ələ tutulan, nə yeyiləndir, nə alinan, nə də satılındır. Yegənə var-dövlətdir ki, onu gizlətmək də, oğurlamaq da mümkün deyil. Çünki məskəni İnsan qəlbidir. Sevginin varlığını şübhə ədənlərə bolla ədəbi sitatətlərə, poeziya nümunələrilə cavab vermək ələr.

Ələ Fransız yazıçısı Fransua De La-roşfuko da hər ürəyin eşqə yurd ələ bil-mədiyinə əmin olduğunu və onun ki "məhəbbət xəyalə bənözeyir, hətta onu haqqında danışır, lakin çox az adam onu görüb" deyir...

Sizə isə bütün qəlbinizlə sevməyi arzulayıram, bir-birinizi sevin, çünki dünyada sevgindən daha dəyərli bir şey yoxdur...

Şəhidim

Torpaq ucusuz-bucaqsız, nəhayətsiz məkandır. Və torpaq şəhid qanına boyananda bu qanlı yoğrulanda adı Vətən olur. Şəhidlərin isti qucağında üz tutduq, sağınmağa tələsdiyü Torpaq-Vətən!

Şəhidlər doğulanda ələ şəhid ruhu ilə dünyaya göz açır. Və Vətən torpağı nə qədər böyük olsa da, ürəyi Vətən eşqi ilə alicib-yanan qeyrətli oğul üçün o, kiçikdir. Odu ki, vətənpərvər, torpaqsever oğul üçün əli qatından gələn vicdanının səsinə dərinləndirib ölümlü üstünə gedir. O, ölmü yixir, onun üstünə çıxır. Vətən torpağı öz neşi ilə bir qarış da ələ böyütmək istəyir. Vətənə, doğma torpağa ələn əli oğul məhəbbəti onun gənc, yaşam eşqi ilə döyünən ürəyini bu torpaq üçün fəda etməyə səsləyir. Çünki şəhidlik ürəyi yumruq boya yox, ələ Vətən boydadır:

Yanıb külə dönsəm, Nə dərdim. Vətən torpağımı Bir ovuc Böyük ədədim.



ƏLİZADƏ TUNCAQ NİCAT OĞLI

...Ağlına daman başına gəldi Tuncaqın. Oduya getməzdən düz bir əvvəl dostları ilə söhbətdən qətiyyətlə bildirdi ki, o Vətən yolunda şəhid olacaqdır.

24 saatlıq Vətən torpağını qarışdıran təmizləmə əməliyyatında Tuncaq əbədiyyətin zirvəsini fəth etdi.

Şəhid oldu, torpağın qucağına gətdi. Gətdi ki, Vətən övladları azad nəfəs ələlsinlər. Vətənimizin gələcəyi ələn körpələr beşikdə şən, qayğısız qıldılansınlar. Və bir də doğma torpağın hər yerində gül-lər-çiçəklər açsın, qoxusu hər tərəfə səpələnsin.

...İndi doğmaları, yaxın və uzaq yerilərinin hər gün mezarını ziyarət edir, gül çamalına baxıb minbir fikrə qərq olurlar.

Şəhid qanından rəng ələn qir-kimi qəhrənlər mezarından qir-kimi olmur, hər gün görüşünə gəlir, ayığına döşənirlər.

Vətənin doğma qoynunda rahat uyu Şəhidim, Tuncaqım! Hamı qədrini bilir, heç kim seni unutmur. Başda Vətən olmaqla, Şəhidim:

Qaşların arasından öpürəm, Tellərinin qarısından öpürəm, Ürəyinin yarasından öpürəm, Son nəfəsədə bayraq ələn şəhidim.

Adi Mirsiri

Texnologiya əsri uşaqlarda çəki artımına səbəb olur

Mütəxəssislər rəqəmsallaşmanın geniş tətbiqi ilə ekran qarşısında qalma müddətinin artmasıyla uşaqlarda həyata keçməsi ilə yanaşı, piyələnməni də tələklədiyini, insanları, xüsusən də böyük şəhərlərdə yaşayanların sağlamlıq problemlərini ifadə edə bilər.

Adalət.az xəbər verir ki, rəqəmsal dövrün oturmaq həyat tərziyə səbəb olmasının bir çox insanda, xüsusən də uşaqlarda və gənclərdə iznamsız çəki artımına səbəb olduğu qeyd olunub. Qidalanma pozğunluqları, iznamsız qidalanma, fast food, planşet, kompüter, televizor və oyun konsolları kimi texnologiyaların bütün fəaliyyətlərini onlayn şəkildə həyata keçirilməsinə imkan veridiyini, oturmaq həyata keçirməyə və çəki artımını tələklədiyini ifadə edir.

Doktor Mehtap Ertürk isə əçqləməsi zamanı bunları deyib: "Yaxın gələcəkdə gənclərdə və uşaqlarda piyələnmənin artacağı qəncinilməz görünür.

Fiziki fəaliyyət: Uşaqlar gündə ən azı 1 saat fiziki fəaliyyətlə məşğul olmalıdırlar. Ailələr uşaqlarına idmanla məşğul olmaq vərədini qazandırmalı, birgə fəaliyyətlər təşkil etməlidirlər. Ekran vaxtının məhdudlaşdırılması: Mütəxəssislər uşaqlara gündəlik ekran vaxtını məhdudlaşdırmağı tövsiyə edir. Bu, həm fiziki aktivliyi artırır, həm də sağlamlıq rejiminə kömək edə bilər.

Ailə daxilində qarşılıqlı əlaqə: Ailələr texnologiyadan istifadəni balanslaşdıraraq uşaqları ilə daha çox vaxt keçirməlidirlər. Paylaşılan məqəmlər: Uşaqların vaxtını məhdudlaşdırmaqla yanaşı, sağlamlıq vərədilərini tədricən artırmaqda kömək edə bilər.

Mütəxəssislər bununla bağlı valideynlərin üzərinə düşən vəzifələri vurğulayıb və uşaqların sağlamlıq bəyümə və inkişaf proseslərini dəstəkləməsinin vacibliyini bildirirlər.

Vasif Əlihusayev

Fikir, söz və məlumat azadlığının, plüralizmin inkişaf etdirilməsi

№ 46 (2370) 1 dekabr 2023-cü il



Azərbaycan Respublikasının
Mediannın İnkişafı Agentliyi

DÜNYADA AZADLIQDAN ŞİRİN ŞEY YOXDUR

İnsan dünyaya gələndə çox şey istəyir, çox şey arzulayır, istəyir ki, yaxşı yaşasın, yaxşı dolansın və yaxşı ev-əşiyi olsun. Təbii ki, bu, hər bir insanın, hər bir adamın arzudur. Amma bu arzunun içində başqa bir istək də var: o da insanın azadlığı, müstəqilliyi və düşüncə sərbəstliyidir! Əgər bir ölkədə insanlar həyat tərzini yaxşıdırsa, dolanışları normaldırsa, amma orada azadlıq, demokratiya, fikir plürealizmi və düşüncə azadlığı yoxsa, həmin insanlar həmişə özlərini çox narahət hiss edəcəklər. Sanki balığı sudan çıxarılan boğulmuş kimi, insanlar da söz və fikir azadlığı olmayanda özlərini belə pis vəziyyətdə hiss edirlər. Hiss edirlər ki, onların hər şeyi var, lakin əsas şeyləri yoxdur. Bu isə cəmiyyətin bir mənalı olaraq çatışmazlığı, qüsurlu və nöqsanlarıdır.

Azərbaycan müstəqil dövlət olan- dan sonra bütün sahələrdə olduğu ki-

mi, söz, mətbuat, fikir plürealizmi və düşüncə sərbəstliyi sahəsində də böyük işlər görməyə başladı. Aydın ki, əgər bir ölkədə demokratik quruluş yaradılıbsa, onun əsas şərtlərindən biri də, söz və mətbuat azadlığıdır. Söz və mətbuat azadlığı olmadan heç bir ölkədə demokratik dəyərlərdən və insan hüquqlarından danışmağa dəyməz. Üstəlik də Avropa ölkələri hansısa bir dövlətə əlaqə qurmaq istəyirsə, ilk növbədə onların əsas tələblərindən biri cəmiyyətdə söz və mətbuat azadlığı, demokratik prinsiplərə əməl edilməsidir. Heç şübhəsiz, bütün bu dəyərlər, dünyəvi dəyərlər hesab olunur və bu istiqamətdə hər bir ölkə öz üzünə düşən missiyanı, vəzifini yerinə yetirməyə borulur!

Ulu Öndər Heydər Əliyev hakimiyyətdə gələndən sonra Azərbaycanda bütün sahələrdə yenidənqurma, demokratik prinsiplərə yiyələnmə, söz və mətbuat azadlığına önəm verilməsi bir mənalı olaraq əsas vəzifə sayıldı

və bu əsas vəzifə onu deməyə şərait yaradırdı ki, ölkədə mətbuat, televiziya və radiolar və eləcə də müstəqil fəaliyyət göstərən sayıtlar fəaliyyətə başlamalı idi. Bunun üçün Azərbaycanda hər bir şərait vardı. Eyni zamanda, jurnalistlər üçün mövcud olan senzura qısa zaman kəsiyində ləğv edildi. Bununla yanaşı, istər iqtidar mətbuatı, istərsə də müxalifət mətbuatı çox rahat fəaliyyət göstərdi. Hətta müxalifət mətbuatlarında ölkəmizdə mövcud olan nöqsanlar açıqlığı ilə tənqid olunur, yüksək vəzifəli memurlar gündəmə gətirilir və onlara nöqsanları aradan qaldırmaq tövsiyə edilirdi.

Eyni zamanda, ölkədəki neqativ halları Ulu Öndər Heydər Əliyev də gündəmə gətirməkdən çəkinirdi. Təbii ki, əgər dövlət başçısının dəstəyi olmasaydı, nə iqtidar mətbuatı, nə də müxalifət mətbuatı hansısa naziri və yüksək vəzifəli memuru tənqid atəşinə tuta bilməzdi. Bütün bunlar ona dəlilət edirdi ki, Azərbaycanda söz və mətbuat azadlığının inkişafına Ulu Öndər Heydər Əliyev tərəfindən "yaşıl işıq" yandırılıb. Üstəlik də, bütün qəzetlərin "Azərbaycan" Neşriyyatına olan borcları Prezident Heyər Əliyev tərəfindən bağışlandı və qəzetlər rahat nəfəs aldı. Əgər o borclar ləğv edilməsəydi, əksər mətbuat orqanları çapını mütləq dayandırmalı və müəyyən problemlərə üzüləməli idi. Amma Ulu Öndər həmin dövrdə bir mənalı olaraq Azərbaycan mətbuatına arxa durdu, kömək göstərdi. Heydər Əliyev bu addımı ilə bir daha sübut etdi ki, o, ən böyük demokratdır və Azərbaycanda söz, mətbuat, plürealizm və düşüncə azadlığına lazımı şərait yaradır. Onu da qeyd edək ki, Ulu Öndərin bu necib hərəkətləri Azərbaycan

mətbuatı tərəfindən çox yüksək qiymətləndirildi. Və dəfələrlə Heydər Əliyev "Mətbuatın ən yaxın dostu" mükafatına layiq görüldü.

Ölkəmizdə söz və mətbuat azadlığına diqqət Prezident İlham Əliyevin hakimiyyəti dövründə də daha çox artırıldı. Yəni, cənab Prezident dəfələrlə yerli media nümayəndələri ilə görüşmüş, onların çətinlikləri, problemləri və digər məsələləri ilə maraqlanmış və çox böyük köməklik göstərmişdir. Məhz bu köməkliyin nəticəsidir ki, hər il dövlət tərəfindən Azərbaycanda 30-a yaxın media və sayıt maliyyələri və onlara yardım edilir. Əgər bu yardımlar və Prezident tərəfindən lazımı dəstək olunmasa, indiki iqtisadi çətinlik və sosial problemlər dövründə çap mətbuatını yaşatmaq və inkişaf etdirmək qətiyyən mümkün deyil. Dünyanın heç bir ölkəsində mətbuat, xüsusən də çap mətbuatına bizim ölkədə olduğu kimi dövlət tərəfindən belə yüksək qayğı və diqqət göstərilir. Heç şübhəsiz, dövlətin mətbuatı dəstəyi Azərbaycan jurnalistləri tərəfindən də diqqətsiz qalmır. Belə ki, dövlətçiliyi, ölkənin sosial-iqtisadi inkişafına və eləcə də, məmleketimizdə vətənpərvərlik ideyalarının təbliğ olunmasına ayrılmış layihələrin həyata keçirilməsində çap mətbuatı önəmli rol oynayır. Hətta bir faktı qeyd edək ki, işğaldan azad olunmuş bütün rayonlarımızda gedən abadlıq, quruculuq və tikinti işlərindən bir qayda olaraq, bütün Azərbaycan mediası mütəmadi müxtəlif janrlı yazılar hazırlayır. Çünki dövlət və dövlətçilik ele demokratiyanın, söz-mətbuat azadlığının əsas prinsiplərindəndir. Əgər dövlət yoxdursa, həmin ölkədə söz və mətbuat azadlığından, düşüncə sərbəstliyindən söhbət gedə bilməz. Dövlət o



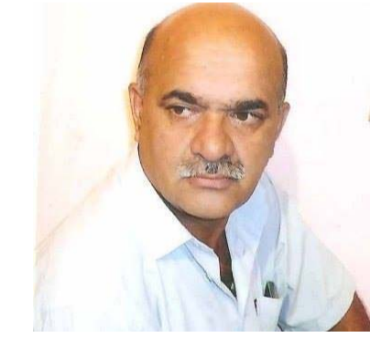
vaxt güclü olur ki, o demokratik prinsiplərə, dünyəvi dəyərlərə və bəşəri duyğulara söykənir. Bu bəşəri duyğular istər-istəməz həmin dövlətin dünyada nüfuzunu və gücünü daha da artırır.

Bu gün Azərbaycan sözün həqiqi mənasında dünyanın hər yerindən və hətta ən ucaq ölkəsindən gələnlərlə bir ölkədir. Çünki bu ölkə 30 ildən sonra öz ərazi bütövlüyünü tamamilə bərpa edib və müstəqilliyini qoruyub saxlayıb. Üstəlik də bu gün ölkəmizə dünya dövlətlərinin marağı daha da artır. Ən azından ona görə ki, Azərbaycan dünyəvi dəyərlərə sahib olan demokratik məmleketdir və bu demokratik məmleketdə söz, mətbuat, fikir sərbəstliyi, plürealizm, düşüncə azadlığı həmişə ön plana çəkilir və çəkilir. Çünki dünyada ən şirin şey söz azadlığıdır. Bizcə, bundan şirin heç nə yoxdur!

Sözsüz ki, bütün bu dəyərləri və bəşəri hissirləri qoruyub saxlamaq və inkişaf etdirmək ölkəmizin əsas vəzifəsidir. Bu vəzifəni təkə dövlət, xalq, millət deyil, hər bir Azərbaycan vətəndaşı öz əməli hesab etməlidir. Hesab etməlidir ki, o, bir vətəndaş kimi, bir insan kimi, bu dövlətə, bu ölkəyə hansı bir xidməti göstərir. Əgər insanlar qanunlara əməl edirsə, demokratik prinsiplərə hörmətlə yanaşırsa, söz, mətbuat, fikir azadlığından sui-istifadə etmərsə, bax, bunun özü də müsibət haldır!

FAİQ QISMƏTOĞLU

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ
MEDİANNIN İNKİŞAFI AGENTLİYİNİN
MALİYYƏ YARDIMI İLƏ



Vafiq İsaqoğlu

Ürək hələ sevinclə döyünür. Axtı bu Müzahimin ürəyidir.

Ömrü mənalı, şərəfli yaşandığına görə öyünür. Axtı bu Müzahimin ömrüdür. 70-də də belə olacaq...

80-də də belə olacaq...

Man hələ 90-nı, 100-ü demirəm. Hələ onu da demirəm ki, 65 yaşlı Müzahim özünü 50 yaşlı Müzahim kimi hiss edər.

15 il öncə "Ömrün ekvator xətti" kitabını oxuculara təqdim etmişdi və oxucular da onun 50 yaşının tamamına inanmaq istəmirdilər. İndi də inanmırlar. Axtı Müzahim özünü 30-35 yaşlarında olduğu kimi hiss edər. Enerjilidir, qüvvəlidir, cəldir, çevikdir, həyat sevgisi, yaşamaq əşqi tükənəməzdir. Gözə gəlməsin! Ancaq nələyəsen ki, hər kəsin doğum tarixi var. Müzahimin doğum tarixi 1958-ci ilin 5 dekabr gününə təsadüf edər. Yox. Bu, təsadüf deyil. Tanrının istəyidir. Tanrı yer üzünün yaxşı adamlarına daha çox olmasını istədiyinə görə Müzahimi də bu dünyaya bəxş etdi. Və bu dünya həmişə onun çiyinlərində durmağa başladı. Və həmişə dünyanın ritminin pozulmasına qarşı Tanrı onun kimi ziyalıları, mərd kişilərə, işıqlı insanlara böyük ehtiyac olduğunu bizlərə anladı.

Bu da 65...

Və 65 ildir ki, Müzahim ürəklərə sevgisini və səmimiyyətini paylayır. Və o, 45 ildən çoxdur ki, sözlə nəfəs alıb sözlə nəfəs verir. Sözü sanki dirilik suyudur, ruhu hər deməndir, sözü anlayanlar üçün mənəvi qidadır.

Müzahim sözlə Tanrının ona verdiyi missiyanı şərəflə yerinə yetirir. Onun kitablarını yüz ildən sonra da açıb oxuyan oxucu sözlərinin nəfəs aldığı, diri qaldığını, sətirtilərini, misralarını tərpəndiyini görür.

çək və deyəcəklər: - Müzahim İsmayilzadənin ruhu şəirələrində, hekayələrində, povest və romanlarında yaşayır. Məhz ona görə də o da Allah və sevgi kimi öz əsərlərində yaşayacaq.

Hər bir əsəri ədəbiyyatımızda, mədəniyyətimizə ən dəyərli bir hədiyyə kimi təqdim edən Müzahim İsmayilzadənin hər zaman, günün istənilən vaxtında adına üz tuta, qapısını döyə, könül süfrəsinin ətrafında əyləşib dərdini, qəmmini unuda bilərsən, çünki o, şirin söhbətləri, müdrik fikirləri, Dədə Qorqud öyüdləri, öz qəlbini, ruhuyla səni tamamilə başqa bir dünyaya çəkişdirəcək və sən də o sirli-sehrihli dünyada mənən rahatlıq tapa-çaşsan.

Bu da 65...

Bu yaşda da qəlbini uşaqlıq tərəvətinə qoruyub bilməyi Müzahim İsmayilzadə öz şəirələrində daha çox oxşayır. Şeirələri ruhumuzu gözgəməyən bir işıq bəyler. Bu işıqda saflaşırıq, təmizlənirik, haqqı üz tuturuq, halallığa qovuşuruq.

Müzahim elin-obanın qeyrətini çəkən əsl türk kişisidir.

O, həm də sözün qeyrətini çəkən şairdir, qələmlə möcüzələr yaradan yazıçıdır, nərsədə küllünc çalan ən parlaq imza sahibidir.

Bu da 65...

65 yaşlı Müzahim bir örnekdir. Yürdə bağlılığı, dostluğu, ziyallığı ilə bir örnekdir.

Sözü ilə əməli bir olmağın, yaxşı ata, mehriban baba, gözəl ailə başçısı olmağın örnəyidir. Oxuculara gözəl əsərlər, cəmiyyətə ləyaqətli övladlar bəxş etmiş bir ata kimi, vətəndaş kimi, əsl insan kimi. Vətən sevdalısı kimi bir örnekdir.

Əgər Müzahimin yaradıcılığını uca bir zirvəyə bənzətsək, başqa bir zirvə isə onun şəxsiyyətidir. Şəxsiyyət olmaq hər kəsin alnına yazılmayıb. Müzahim hələ gənc yaşlarından özünü həm də şəxsiyyət kimi təsdiq edib.

Bu da 65...

65 yaşlı Müzahimdən ziyalı ömrünün, yazıçı ömrünün, şair ömrünün ətri gəlir. Onun mənalı ömrünə baxan, onun şərəfli həyatına göz-çox bələd olan hər kəsin qəl-

bində bu dünyada ləyaqətlə yaşamaq arzusu oyanır.

...Müzahim 65 yaşına hamar və asan yolla gəlib çatmayıb. Onun çətin və keçməli yoluma sərt düşümlü kətüklər atanlar da çox olub və o, bu sərt düşümlü kətükləri heç kimin köməyi olmadan yara-



bilib, yoluna çəkən sədləri söz silahı ilə dağıdıb və inamla irəliləyərək qarşısına qoyduğu hədəfə yetişib. Qədim türk yurdu Gədəbəyden - İsmayıl müəllimin halal ocağının özüylə gətirdiyi közü Bakıda da sönməyə qoymayıb. O, həmişə bu közün istisna qıyımını, bu közün "sehrindən" güc alıb, ürəyi bu közün hənərdən istisna və o, öz istəyi ilə neçə-neçə ürəkləri da isidib. Ata ocağının halallığını, ucalığını bu gün də ləyaqətlə yaşadan, cənnət Gədəbəyden özüylə gətirdiyi közün heç vaxt sönməyən bir ocaq qalayan Müzahim İsmayilzadə bu ocağın közüylə çox sayda ocaq da qalayıb ...

Müzahim İsmayilzadə tanındığı yeganə qələm adamlarından biridir ki, ata yurduna en qırımaq tələflə bağlanıb. Bu da unudulmaz İsmayıl müəllimin əslindəki yurd sevgisindən, torpaq sevgisindən irəl gəlir.

Müzahim İsmayilzadə həyatda nə qazanıbsa özü qazanıb. Heç kimi onun əlindən tutub heç kimin qapısını döyməyib, heç kəsin himayinə sığınmayıb. İndiki

Bakı Dövlət Universitetinin tarix fakültəsində də pulla yox, öz biliyyə qəbul olunub. 1986-cı ildə universiteti uğurla bitirib həyatı qoyunna atılıb. Derin biliyi, zəkası, tətəkkürü, istedadı onu addım-addım irəliləyən İsmayıl rayonunda müəllim işləyənə də, indiki Texniki Universitetin "Ziya" adlı çoxitirajlı qəzetində müxbir kimi fəaliyyət göstərənə də.

"Ədəbiyyat" "Həyat", "Respublika" qəzetlərində qələmlə vətəna, millətə xidmət eləyəndə də özüne, sözüne və istedadına güvənib. Onun sözünün gücünə, dəyərliyinə heç vaxt söz olmayıb. O, sözüylə insanın içini siləkəyən, ürəyini yerindən oynadan şairdir, hekayələri, povest və romanları ilə yüzlərlə minlərlə oxucunu heyralandırmayıb bacarıb.

Müzahim İsmayilzadə həm də tanındığı yeganə ziyallardan biridir ki, heç kimin qarşısında gözükümlü deyil.

O, şairdir. Şair kimi poeziya qarşısında gözükümlü deyil.

O, yazıçıdır. Yazıçı kimi yazdığı romanların, povest və hekayələrin qarşısında gözükümlü deyil.

O, jurnalistdir. Yazdığı yüzlərlə məqalələrin, çəkişlərin, reportajların... qarşısında gözükümlü deyil.

O, əsl ziyalıdır. Və bir ziyalı kimi nəfəsinə heç nəyə qurban verməyib. İman verməyib ki, içində əyləşən mələyin yerində şeytan əyləşsin.

Bu da 65...

65 yaş nədir ki? Hələ ömrün günortasıdır. Ən gözəl, ən xoşbəxt aylar, səadət dolu illər hələ qarşıdadır. Hələ qarşıda neçə-neçə uğurlar, nailiyyətlər, neçə-neçə yazılmamış kitablar, dünyaya göz açacaq nəticələr...Müzahimi gözləyir. O, hələ bu dünyaya sözümlü deməyib.Şair-yazıçı sözü tükənərmə?

Və ən nəhayət, demək istəyirəm ki, Müzahim İsmayilzadə kimi bir ziyalını, bir dağıt oğlunu, insanlığı yaşadan əsl insanı görmək üçün bu dünyaya gəlməyə dəyərmiş.

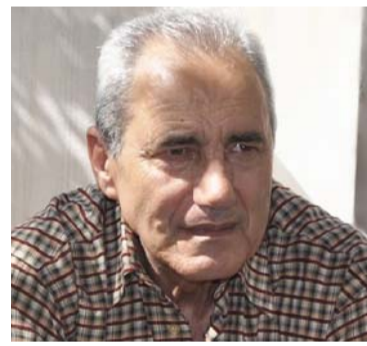
100 yaşa, qardaş!

70 yaşında, 80 yaşında da sənin üçün ən gözəl sözlərdən bir çələng bağlamaq arzusuyla.

Səfər Alışarlı: "Bəzi Qərb dairələri erməni diaspor təbliğatını körükləyərək..."

"Gəncəni, Bərdəni, ümumiyyətlə müharibədən uzaqda yerləşən dinc Azərbaycan şəhərlərini vurmağın əmrini ordu komandantlığı verir. O orduya da rəhbərlik edənərdən biri də Araq Arutyunyan idi və yaqın ki, o qorxusundan yalan danışır və özünü məsuliyyətdən kənara qoymaq istəyir"

Bunu Araq Arutyunyanın açıqlamasında yazıçı Səfər Alışarlı deyib. S.Alışarlı Bakıda saxlanılan separatçıların saxlanması şəraitinin dünyaya ictimaiyyətinə təqdim edilməsini həm də vacib olduğunu bildirdi: "İstənilən halda Araqin günahı təkə Azərbaycan şəhərlərinin vurulmasında yox, separatçılığa başçılıq etməyindədir. Əsas itiham bu olmalıdır. Şəhərlərimizin vurulması işin kriminal tərəfidir. Amma separatçılığa başçılıq etmək artıq dövlətə qarşı ideoloji təxribatdır. Bunlar argument kimi düşünürəm ki, mütəxəssislər tərəfindən araşdırılmalı və irəliləndirilməlidir. Səhəbt heç bəndə də deyil. Araqin həyat yol-



daşının və qızlarının Bakıya gəlməsi düşünürəm ki, ona edilən güzəşt kimi qiymətləndirilməlidir. Onlar gəlsinlər, qoy bunları saxlamaq şəraitini təmin etsinlər. Bu indiki halda Azərbaycan hakimiyyəti üçün mühüm məsələdir. Çünki bildiyiniz kimi bəzi Qərb dairələri erməni diaspor təbliğatını körükləyərək Azərbaycana qarşı qarayaxma

kampaniyası aparır. Hətta gördüyünüz kimi nüfuzu Qərb ölkələrinin təzyiqləri ilə Azərbaycana qarşı bəzi addımlar atılır. Ona görə indiki halda Bakıda istintaqa cəlb edilmiş separatçıların saxlanması şəraitlərinin dünyaya göstərilməsi və onların könlünü şəkildə ifadə verməsinə beynəlxalq ələmə çatdırmaq mühüm məsələdir. Odu ki, burada heç bir narahətçilik keçirmək lazım deyil. Onların ailə üzvləri Bakıya gəlib-gedə bilərlər. O ki, qaldı onların Azərbaycana yavaş-yavaş, zaman məsələsində. Araqin və başqa ermənilərin istəyindən asılı deyil. Hələ demək olmaz ki, hərdən qanunlara uyğun və bura da onlara qarşı heç bir zorakılığın baş vermədiyini, ümumiyyətlə beynəlxalq standartlara uyğun olaraq nəzarət altında qalmasına bilavasitə şəhədlir etsinlər. Bu indiki halda Azərbaycan hakimiyyəti üçün mühüm məsələdir. Çünki bildiyiniz kimi bəzi Qərb dairələri erməni diaspor təbliğatını körükləyərək Azərbaycana qarşı qarayaxma

Qeyd edək ki, mətbuatda Araq Arutyunyanın ailəsinin Bakıya gətirilməsi bağlı məlumat yayılıb. Həmçinin o, ifadəsə zamanı Gəncə və Bərdə şəhərlərini birbaşa Paşinyanın göstərişləri ilə vurulduğunu bildirib.

Vasif Əlihusəyn

Qəzzada dəhşətli görüntü: "Öldürdükləri insanların orqanlarını da oğurlayırlar"

Oktyabrın 7-dən bu yana Qəzzada 15 mindən çox insanı qətlə yetirən İsrail ordusunun olan fəal istisnaları orqanlarını da oğurladıqı iddia edilir.

Araq Arutyunyan deyir ki, tibb mütəxəssisləri Qəzzada bəzi cəsədləri araşdırarkən qaraciyər, böyrək və ürək kimi həyati vacib orqanların əskik olduğunu müəyyən edib. Euro-Med Human Rights Watch təşkilatı İsrail ordusunun Qəzzada ölümlər orqanlarını oğurlamaqda günahlandırılıb və müstəqil beynəlxalq araşdırmaçı qrupları EuroNews-un məlumatına görə, Euro-Med Human Rights Watch təşkilatı verdiyi açıqlamada Qəzzada bəzi cəsədləri müayinə edən tibbi ekspertlərin hesabatlarından sonra Fələstin cəsədlərindən orqanların oğurlanması ilə bağlı narahatlıqların olduğunu bildirib. Təşkilat İsrail qüvvələrinin Qəzzada bəzi cəsədləri müayinə edən tibbi ekspertlərin hesabatlarından sonra Fələstin cəsədlərindən orqanların oğurlanması ilə bağlı narahatlıqların olduğunu bildirib. Təşkilat İsrail qüvvələrinin Qəzzada bəzi cəsədləri müayinə edən tibbi ekspertlərin hesabatlarından sonra Fələstin cəsədlərindən orqanların oğurlanması ilə bağlı narahatlıqların olduğunu bildirib.



luğunun sübutu kimi qiymətləndirilib. Euro-Med-in məlumatına görə, Qəzzada müxtəlif xəstəxanaların həkimləri bildirdilər ki, orqan oğurluğu yalnız məhkəmə-tibbi ekspertiza ilə sübut edilə bilməz, çünki ölmədən əvvəl birdən çox cəsəd əməliyyat olunub.

Euro-Med həmçinin İsrail oktyabrın 7-dən Qəzzada apardığı hərbi əməliyyatları zamanı həlak olan onlarla fələstinlinin cəsədini saxlamaqda itiham edib. İsrailin ən azı 145 fələstinlinin cəsədini morqularında, təxminən 255 fələstinlinin cəsədini isə İordaniya sərhədinə yaxın qeyri-ictimai ərazidə saxladığı iddia edilir.

Tibbi ekspertlər tərəfindən müayinə edildikdən sonra qaraciyər, böyrək və ürək kimi həyati vacib orqanlar, eləcə də kolle və buyruq qişanın çatışmadığı aşkarlanıb və bu, potensial orqan oğur-

danı digər xəstəxanalardan onlara cəsədi ələ keçirdiyini sənədləşdirdiyini iddia edib.

O, həmçinin qeyd edib ki, İsrail ordusu Əl-Şifa xəstəxanasının həyatində qazılmış kütləvi məzarlıqdan cəsədləri çıxarıb və müsadirə edib.

Tibbi ekspertlər tərəfindən müayinə edildikdən sonra qaraciyər, böyrək və ürək kimi həyati vacib orqanlar, eləcə də kolle və buyruq qişanın çatışmadığı aşkarlanıb və bu, potensial orqan oğur-

danı digər xəstəxanalardan onlara cəsədi ələ keçirdiyini sənədləşdirdiyini iddia edib.

O, həmçinin qeyd edib ki, İsrail ordusu Əl-Şifa xəstəxanasının həyatində qazılmış kütləvi məzarlıqdan cəsədləri çıxarıb və müsadirə edib.

Tibbi ekspertlər tərəfindən müayinə edildikdən sonra qaraciyər, böyrək və ürək kimi həyati vacib orqanlar, eləcə də kolle və buyruq qişanın çatışmadığı aşkarlanıb və bu, potensial orqan oğur-

BMT baş katibi çağırış etdi: Buna son qoyun!

Antarktidada səfərdə olan Birləşmiş Millətlər Təşkilatının (BMT) Baş katibi Antonio Quterres gələn həftə Birləşmiş Ərəb Əmirliklərində qurumun iqlim Sammitində (COP28) iştirak edəcək ölkələrin liderlərinə global temperaturun artımını 1,5 dərəcə səlsiyədək məhdudlaşdırmaq, insanları iqlim xaosundan müdafiə et-

mək və yer altından çıxarılan yanacaq epoxasına son qoymaq üçün tədbirlər görməyə çağırır.

Adalet,az bildirir ki, bu barədə BMT-nin saytında qeyd olunub. "Antarktidanı yatmış nəhəng adlandırdılar, lakin indi iqlim böhranı ilə əlaqədar o, ayıla bilər. Antarktidada baş verənler Antarktidada qalmaya-

caq. Yüz mil uzaqda baş verənlər bura bilavasitə öz təsirini göstərər", - Quterres bildirir. Onun sözlərinə görə, Antarktidanın buz lövhəsi də sürətlə əriyərək, ildə 250 qiqatondan çox buz itirir.

"Biz əsrin sonunadək temperaturun 3 dərəcə səlsiyədən daha çox artmasını istəmirik. Bu, Qərbi-Antarktik buz

lövhasının təxminən yarısını itkisi və dəniz səviyyəsinin 5 metrə qalxması deməkdir. Çünki buz gü- rə şüalarını əks etdirir, onun itması ilə atmosfer tərəfindən daha çox istidüldür və nəticədə bütün dünyada qasırqalar, daşqınların, yanğınlara və quraqlıqların şiddətlənməsi baş verir".

100 yaşa, qardaş!

70 yaşında, 80 yaşında da sənin üçün ən gözəl sözlərdən bir çələng bağlamaq arzusuyla.

İnsanlar necə baxsın axı sizin eqonuzun tavana çıxmasına?!

İradə İsaqdan aparıcılara etiraz



"Əgər ağıllınsızsa səhvlərinizin belə mənası var".

Xeyli müddətdir TV-lərdə görünməyən keçmiş aparıcı, telejurnalist İradə İsaq aparıcılara səslənib. "Baxıram efirə, deməyəcəm hansına. Niyə biz özümüzdü olduğumuzdan da ağıllı göstərməyə çalışırıq? Niyə ölümcül çərçivələr üçün? Rus TV-lərində ağıllı adamlar zarafat edir, rahat gülür-danışır, səmimi olurlar, hətta rahat səhvlər edir. Anlayın artıq. Əgər ağıllınsızsa sizin zarafatlarınız da, gülüşünüz də məntiqli olacaq. Əgər ağıllınsızsa səhvlərinizin belə mənası var. Rahat danışın gerçəkləri, olanları. Ay camaat, tullaayın bu 5 kitabdan öyrəndiyiniz ibarəti, xüsusi səhvlə qurduğunuz cümlələri. Tamaşaçı sizin səmimiyyətinizi istəyir, hiss edir. Sonra deyirsiniz ciddi verilişlərə niyə baxmırıq? Əsnədim vallaha! İnsanlar necə baxsın axı sizin eqonuzun tavana çıxmasına?!".

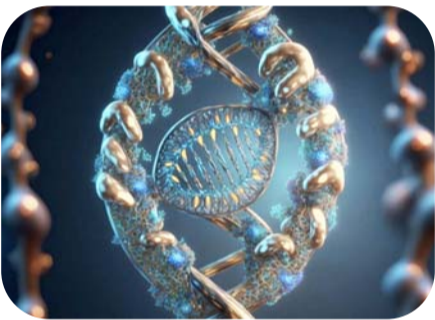
Mövcud deyil, amma ayda 11 min dollar qazanır

Aitana Lopez 25 yaşlı, çəhraylı saçlı model qızıdır. Dünyada belə bir insan mövcud deyil. O, İspaniyada bir modeləmə agentliyi tərəfindən süni intellekt əsasında yaradılıb.



Hazırda Instagramda 164 mindən çox izləyicisi olan Aitana influencer kimi fəaliyyət göstərir və 10 ildir kontent hazırlayıb. Onun aylıq qazancı 11 min dollardır. Agentlik bildirir ki, biz bu modeli ona görə yaratmışıq ki, sadəcə "poza verərək" çoxlu pul qazanan egoist influencerdən asılı olmayaraq.

Bu iki xəstəliyin çarəsi tapıldı - Tibbdə yeni era başlayır



Xatırlayırınsızsa, keçən il insanın ilk gen xəritəsi tamamlandı. Başadüşülən formada desək, artıq genetikamızda nəyin harada olduğunu bilirik və xəstəlikləri müalicə etmək üçün hissələri dəyişdirməyə başlaya bilərik.

Genomun dəyişdirilməsi texnologiyası CRISPR adlanır. Adalet.az xəbər verir ki, Birləşmiş Krallıq CRISPR ilə 2 xəstəliyin müalicəsində rəsmi olaraq icazə verdi. Bu tibbdə çox önəmli bir addır, tarixdir. Həmin xəstəliklər qan xəstəlikləridir: Oraq hüceyrəli anemiya və Talassemiya. Hər ikisi irsi xəstəlikdir. Oraq hüceyrəli anemiya - qırmızı qan hüceyrələrinin anormal formada oraq formasını alaraq kiçik damarların tıxanmasına səbəb olur. Talassemiya - genetik defekt nəticəsində hemoqlobin sintezinin pozulmasıdır. Talassemiya zamanı hemoqlobin istehsalında züal çatışmazlığı baş verir.

CRISPR ilə genomun düzülüşündə dəyişikliklər ediləcək, lazımlı olan hissələr kəsiləcək və milyonlarla insan müalicə ediləcək. Həmin kəsilmə proses "Cas9" adlı ferment ilə edilir (molekulyar qayçı).

Son klinik araşdırmalar göstərir ki, bu üsul ilə 42 xəstədən 39-da işe yarayıb və 29 xəstədən 28-də 1 il boyunca hər hansı bir şiddət ağrı yaşamayıb. Qeyd edək ki, bu müalicənin çox bahalı olacağı deyilir.

Eminquey

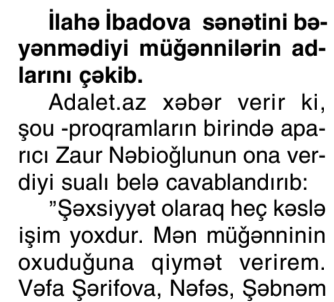
Elnarə: "İnsanları mahnılar yaşatmalıdır"



Müğənni Elnarə Xəlilova açıqlaması ilə diqqət çəkib. Adalet.az bildirir ki, müğənni səhnədə daha çox sənət göstərməyin tərəfdarıdır.

"Səhnədə o qədər adam var ki, səsinə sənətin yox, özünü göstərməyə can atır. Konkretləşdirmək istəmirəm. Mən həmkarlarınızla çağırış etdim ki, daxilmiz zəngin olsun, sənət göstərsin. Mən anlayıram ki, səhnə estetik, etik tələb edir. İnsan həm də performans göstərməlidir. Ancaq bu, qədrində olmalıdır. İnsanları mahnılar yaşatmalıdır. Geyindiyimiz geyimlər, plastik əməliyyat olunan "saxta paxlavalər" yox."

İlahə İbadova kimlərin sənətini bəyənmir?



İlahə İbadova sənətini bəyənmədiyini müğənnilərin adlarını çəkib. Adalet.az xəbər verir ki, şou-proqramların birində aparıcı Zaur Nəbiyevə ona verdiyi sualı belə cavablandırdı: "Şəxsiyyət olaraq heç kəsə işim yoxdur. Mən müğənninin oxuduğuna qiymət verirəm. Vəfa Şərifova, Nəfəs, Şəbnəm Tovuzlunu mənəndən soruşursunuz, mən də deyirəm ki, mahnılarını sevmirəm. Efirde oxuduqları mahnılar üreyimcə deyil."

ƏNİQ

İstanbul "2024-cü ildə səyahət etmək üçün ən yaxşı 50 yer" siyahısında

İstanbul "Travel + Leisure (T+L)" təşkilatının "2024-cü ildə səyahət üçün ən yaxşı 50 yer" siyahısına daxil edildi və növbəti il üçün tövsiyə olunan səyahət məkanı oldu. "T+L" səyahət jurnalı redaktorları cəlb edici və unikal səyahət arzusunda olanlar üçün gələcək istiqamətləri, şəhərləri və müxtəlif təcrübələri əks etdirən "2024-cü ildə səyahət üçün ən yaxşı 50 yer" siyahısını təqdim edib.

Daha az tanınan istiqamətlər və İstanbul kimi dünyanın ən məşhur turistik yerlərini əhatə edən siyahı, səyahətçiləri dünyamızı yeni yollarla keşf etməyə ruhlandırmaq məqsədi daşıyır. Şəxsi təcrübələrinə əsaslanaraq, iyimirdən çox səyahət müvəffəqiyyətlərini aşığıdakı kateqoriyalara üzrə qruplaşdırıblar: "Mənavi doym", "Yeməklər və içkilər", "Böyük şəhər həyəcanı", "Su üzərindəki anlar", "Təbiət sevanları", "Çimərlik əhval-ruhiyyəsi" və "Macerapərəst



səyahətçilər". İstanbulun iki qitədə keçmiş və bu günü birləşdirən müasir teksturası, onu "2024-cü ildə səyahət etmək üçün ən yaxşı 50 yer" in "Böyük şəhər həyəcanı" kateqoriyasında ən yaxşı səyahət istiqamətlərindən biri kimi yerləşdirib. İstanbul: Türkiyənin Lüks və Stil şəhəri. Tarixi yerlərini, multikultural quruluşunu əks etdirən memarlığı, canlı mədəniyyət və sənət

səhnəsi, heyratəmiz və bənərsiz zövqləri və geniş çeşidli alış-veriş alternativləri ilə çoxsaylı təcrübələr təqdim edən dünyanın ən məşhur şəhərlərindən biri olan İstanbul "T+L" məqaləsində etraflı təsvir edilmişdir. Məqalədə İstanbulun 2023-cü ildə "T+L" oxucuları tərəfindən Avropanın ən yaxşı şəhəri seçildiyi və gözəl metropolün niyə ziyarət edilməli olduğu təfərrüatları ilə vurğulanır.

Məqalədə məşhur memar Renzo Piano tərəfindən İstanbul Boğazının sularından ilhamlanaraq dizayn edilmiş İstanbul Modern, İstanbul Rəsm və Heykəl Muzeyi və İstanbul Yarımadası haqqında geniş məlumat yer alır.

Məqalədə İstanbulun dəbdəbəli otelləri, müasir incəsənət dayanacaqları, Michelin Ulduzu restoranları və müxtəlif alış-veriş təcrübələri ilə modernizmi şəhəri olduğu vurğulanır.

İstanbul tarixi abidələri, canlı sosial həyatı, muzeyləri, incəsənət və mədəniyyət tədbirləri və bənərsiz kulinariyası ilə səyahətçilərə möhtəşəm səyahət təcrübəsi təqdim edir. Türkiyənin ən dinamik və canlı şəhərlərindən biri olan İstanbul, Conde Nast Traveller, Forbes və Time Out kimi dünyanı aparıcı nəşrlər tərəfindən son illərdə müxtəlif kateqoriyalara üzrə tərtib edilən səyahət siyahılarına da daxil edildi.

Azərbaycan xalçaları erməni "brendi" kimi Varşava muzeyində

Yaşın ki, yadınızdadır: 2021-ci il fevralın 15-də İrəvanda Aleksandr Tamanyan adına Milli Memarlıq Muzey-institutunda 2020-ci il noyabrın 1-də Şuşa Xalça Muzeyindən qanunsuz olaraq çıxarılmış xalçalardan ibarət sərgi açıldı. Mədəniyyət Nazirliyi və Beynəlxalq Münasibətlərin Təhlili Mərkəzinin birgə hazırladığı bəyanatda qeyd olundu ki, ümumilikdə, muzeydən 160 xalça oğurlanıb, lakin onlardan 71-i sərgidə nümayiş olunub. Oğurlanmış ən qədim xalçanın 350 yaşı var. Ermənilər növbəti dəfə Azərbaycanın Qarabağ bölgəsini işğal edərkən mənimşədikləri Azərbaycan toxuma sənətinə məxsus xalçalara bağlı hərəkətə keçib.

Adalet.az erməni mediasına istinadən xəbər verir ki, Varşavadakı Kral Qalasının xalça zalında "Polşada erməni xalçaçıqlıq ustad dersləri" adlı maarifləndirici-mədəniyyət proqramının rəsmi açılış mərasimi olub. Alınan məlumata görə, Ermənistan Təhsil, Elm, Mədəniyyət və İdman nazirliyi bildirir ki, proqram Təhsil və Mədəniyyət nazirliyinin maliyyə dəstəyi və Hovhannes Şarəmbəyan Xalça sənəti muzeyinin təşəbbüsü ilə həyata keçirilib.

Polşa-Ermənistan Fondu, Polşanın Varşava şəhərindəki Kral Qala-Muzeyi Spyrulka

(diaspor) iş üzrə komissarı ilə əməkdaşlıq, Ermənistanın Polşa Respublikasındakı səfirliyinin himayəsi altında həyata keçirilib. Layihə çərçivəsində Yerevanın Hovhannes Şarəmbəyan



adına Xalq Sənəti muzeyinin ustaları müxtəlif yaşlı iştirakçılar üçün xalçaçıqlıq kursları keçirəcək. Tədbirdə Ermənistan Respublikasının Polşadakı fəvqəladə və səlahiyyətli səfiri Aleksandr Arzumanyan, Polşadakı Erməni Apostol Kilsəsinin ruhani keşişi Fr. Minas Aboqqa Haxverdyan, Ermənistanın səlahiyyətli fəxri konsulu Rafal Xoma, Polşadakı Spyrulka iş üzrə komissarı Diana Hovakimyan, eləcə də erməni icması nümayəndələri iştirak edib. Hovhannes Şarəmbəyan Xalq Sənəti muzeyinin di-

rektoru müavini Qayane Aslanyan tədbir iştirakçılarını salamlayaraq qeyd edib ki, proqramın əsas məqsədi Ermənistanın qeyri-maddi mədəni irsini, xüsusilə xalçaçıqlıq sənətini təbliğ etmək,

Azərbaycan xalça sənətinin müxtəlif məktəblərinə xas xalçalar erməni xalçaları kimi təqdim olunub. Maraqlısı odur ki, ermənilər sərgidə bəzi xalçaların özünü deyil, yalnız fotoalarını nümayiş etdiriblər. Onlar Qarabağ, Qazax və Şirvan bölgələrinin klassik xalça kompozisiyaları əsasında toxunmuş "Çələbi", "Xətai", "Qasımşadı", "Maliyyəli", "Bəhmənlər", "Bozçalı" və digər xalçaların özünü küçüldürməyə çalışıblar.

Azərbaycanın Avstriyadakı səfirliyi sərgi ilə bağlı BMT-nin Vyana bölməsinin rəhbərinə rəsmi etiraz məktubu ünvanlayıb. Məktubda ermənilərin bu hərəkəti təxribat və tarixi saxtalaşdırmaq kimi qeyd edilib. Həmçinin Azərbaycan tərəfi BMT-nin Vyana bölməsinin rəsmilərini Ermənistanın Vyanaadakı beynəlxalq təşkilatlardan öz siyasi məqsədləri və ölkəmizə qarşı əsassız iddialar naminə sui-istifadə etməsinin qarşısını almaq üçün təcili tədbirlər görməyə çağırıb. Onu da qeyd edək ki, Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin ekspert komissiyası sərgidə nümayiş etdirilən xalça çəkicillərinin Azərbaycan xalça sənətinin tərkib hissəsi olduğunu faktlarla sübuta yetirib. Beləliklə, ölkəmizin maddi-mədəni irsinin Ermənistan tərəfindən mənimşənilməsi cəhdi növbəti dəfə işə olunub.

Firuz Mustafa: "Süpürgəçiyə də, qapıçiyə də mənzil düşür..."

Xəbər verdiyimiz kimi Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin bir qrup yazıçısı mənzil hədiyyə etməsindən sonra narazılıqlar başlayıb. Mənzil alan şəxslərdən biri də Əməkdar incəsənət xadimi Firuz Mustafadır. F.Mustafa Adalet.az-a açıqlamasında narazılıqların təbii olduğunu bildirib: "Allah ələsin hamıya mənzil versinlər. Ulucaya da, o biri yazı-"

zarlara da, hətta süpürgəçiyə də mənzil düşür hansı ki, axşama kimi oranı süpürür, qapıçısı da mənzil düşür. Mən o bölgədə iştirak etməmişəm. Onsuz da Əliyə mənzil versələr, Vəli narazı olacaq. Həmişə belə olub. Hətta jurnalistlə 600-ə yaxın mənzil verdilər və orda da na-



Vasif Əlihusəyn

Nekrofil qatil edam edildi - O, azyaşlı qızları qaçıb öldürmüş

Yaponiyada yaşayan və 2008-ci ildə edam edilən Tsutomu Miyazaki adlı qatil 4 nəfərə işğanca verib, öldürüb və yeyib. Atası ilə böyük bacısı arasındakı cinsi münasibətdən doğulan qəddar qatil həm də qeyri-adi dərəcədə uzun və sümüklü əlləri ilə tanınırdı. Anıme həvəskarı Miyazaki həm də nekrofiliyaya düşkün idi və edam olunana qədər törətdiyi şok edici cinayətlərə görə peşman olmayan adamıydı. Onun xəstəliyi 1988-ci ildə, cəmi 26 yaşında iken başlayıb. Onun ilk qurbanı Tokioda öz avtomobilində qaçırıldıq dörd yaşlı Mari Konno idi. Konnonu öldürdükdən sonra ona cinsi təcavüz edib, cəsədini parçalara ayırıb və fotoşkilərlər çəkirdi. Cəsədini ya-



nında polis "Mari. Yandırıldı. Sümükləri. Tədqiq etmək. Sübut et." yazılı bir qeyd tapdı. Qısa müddətdən sonra o, yeddi yaşlı Masami Yoshizawa-nı eyni yere apardı, rituali təkrarladı və onun cəsədini Marinin cəsədindən bir az arıya atdı. 1988-ci ilin dekabrında gənc Erika Nambani ələ keçirdi və eyni

prosesi təkrarladı. Mi yazakinin dördüncü və sonuncu qatili belkə de onun ən sarsıdıcı və şiddətli qatili O. Beş yaşlı Ayako Nomotono avtomobilində onun şəkillərini çəkməsinə icazə verdikdən sonra qaçıb. Altı həftə sonra, Mi yazakinin xəstə hərəkətləri nəhayət, beşinci uşağı öldürməzdən bir neçə dəqiqə əvvəl sona çatdı. Məhkəmə zamanı Miyazaki, "xeyirxahlıq" olduğunu iddia etdiyi xəstə fəaliyyətlərinə görə məsuliyyəti öz üzərinə götürməkdən imtina etdi və işğencələrə görə ikinci şəxsiyyəti olan "Siçan Adam"ı günahlandırdı. İşğence verən və qa-

til 1997-ci ildə ölüm cəzası alıb və cəzası 2008-ci ildə həyata keçirilib.

Ölümündən illər sonra da tez gündəmdə olan Miyazaki həm populyar mədəniyyətdə, həm də sosial mediada qorxu yaratmağa davam edir. Britaniya mətbuatı qorxunc qatilin hekayəsini yayıb və oxucularına çatdırıb.

İngilis tabloidli Daily Star xəbər verir ki, "Nosferatu seriyalı qatil hücumlarında özünü "Siçan Adam" adlandıraraq alt şəxsiyyətini günahlandırır. O, "Kiçik qızlara dəhşətli işğence verdi" başlığını işlədib. Qəzet bu xəbəri əvvəlcə "narahətçilik məzmunu" ifadəsini işlətməklə oxucularına xəbərdarlıq edib.

Eminquey

Eminquey

Rəqslərdəki "kriminal" elementlər, itib-batın milliliyimiz

Uşaqların qızıl-oğlanlı aparıb qoyursuz rəqsə. Dıydıx "raqs müəllimləri" də kriminal kultun nə ki sərsəm hərəkətləri var, rəqsə yükləyib yeridirlər qızlarınıza, oğlanlarınıza. Nədir də bu tendensiya?!

Uşaqların normal rəqs etməyi bacardı bas etmir sizə? Bu gədə-güdənin öyrətdiyi Azərbaycan rəqs deyil axı!? Əvvəllər kişilər rəqs edəndə yer silkələndirdi, indi isə özləri silkələni, əzaları lərzəyə gəlir.

Əvvəllər qadın durna kimi süzürdürlər, indi isə onlar da indiki kişilər kimi silkələnməklə məşğuldurlar.

Allahaqqı, illah da qızların o əllərini ovucuna aparıb nəşə etməyi, sonra ağızlarına aparmağı, nəşəxorlar kimi əllərini yanlarına sürüb səkkiz formasında oynamaqları bəyabırılıqdır.

İndi "ağsi, ayləncədir də, rəqsdir də" deyib keçirsiniz, 15-20 il sonra başqa geydirmə bir millətə çevriləcəksiniz.

Üzünüzdəki mimikalarınızı dəyişirsiniz, dalınız dəyişirsiniz, qabaqınızı dəyişirsiniz, dilinizi dəyişirsiniz, rəqsinizi dəyişirsiniz, ruhunuzu dəyişirsiniz, mənaiviyyətinizi dəyişirsiniz. Özünüzdən və özümüzdən heç nə qalmıyacaq bu gedişlə.

Günay Əfəndiyeva Qırğız Respublikasının Prezidentinin Fəxri Fərmanı ilə təltif olunub



Türk Mədəniyyəti və İrsi Fondunun Birinci Prezidenti Günay Əfəndiyeva Qırğıstanın mədəniyyətinə və irsinin Türk Dün-yasında yayılmasına xidmətlərinə görə Qırğız Respublikasının Fəxri Fərmanı ilə təltif olunub. Fəxri Fərmanı Günay Əfəndiyevaya Qırğız Respublikasının Prezidenti Sadıq Japarovun adından ölkənin xarici işlər naziri Jeenbek Kulubayev təqdim edib.

24 noyabr 2023-cü il tarixində Bakıda Qırğız Respublikasının Xarici İşlər Naziri Jeenbek Kulubayev və Türk Mədəniyyəti və İrsi Fondunun Birinci Prezidenti Günay Əfəndiyeva arasında görüş keçirilib.

Görüş zamanı nazir Jeenbek Kulubayev Fondun qırğız xalqının mədəni irsinin tanıtılmasında aktiv fəaliyyətini qeyd edib. O, Fond tərəfindən tanınmış Azərbaycan şairi Adil Cəmilin "Manas" dastanının tədqiqinə həsr olunmuş kitabının, eləcə də Türk Akademiyası ilə birgə qırğız mənşəli Rısbay İsaqovun redaktorluğu ilə eposu Sağımbay Orozbakov variantının nəşr olunmasını vurğulayıb.

Fondun 2018-ci ildə 90, cari ildə isə 95 illik yubileyinin qeyd olunması çərçivəsində görkəmli qırğız yazıçısı Çingiz Aytmatovun irsinin təbliği yönündə gördüyü işlər yüksək qiymətləndirilib.

Günay Əfəndiyeva Fondun rəhbəri vəzifəsini icra etdiyi müddətdə göstərilən dəstəyə və etimada görə minnətdarlığını bildirərək, Qırğıstanın mədəniyyətinin, irsinin təbliği və inkişafı sahəsində Fondun fəaliyyətlərindən bəhs edib. Bildirilib ki, Fondun təklif etdiyi çoxsaylı multikultural tədbirlərdə qırğız xalqının ədəbiyyatı, epik irsi, incəsənəti geniş şəkildə təmsil olunub.

"Şeytan kilsəsi"nin sirri çözüldü

Finlandiyanın şərqində yerləşən "Şeytan kilsəsi" qədim zamanlarda ritual məkan kimi istifadə olunub.

Adalet.az xəbər verir ki, tədqiqatçılar kilsənin niyə bu məqsəddə istifadə edildiyini araşdırıblar.

Finlandiyanın şərqindəki Koli Milli Parkında yerləşən Pirunkirkko və ya adətən Şeytan kilsəsi adlandırılan qədim abidə haqqında Helsinki Universitetindən arxeoloq Riitta Raino və Şərqi Finlandiya Universitetindən mədəniyyət tədqiqatları üzrə tədqiqatçı Elina Hytönen-Ng tərəfindən yeni bir araşdırma aparılıb. Araşdırmada kilsədə keçmişdə



şaman inanclarından niyə istifadə edildiyi araşdırılıb. Şeytan kilsəsində uzunluğu 34 metr olan dəhlizə bənzər mağara var. Rəvayətə görə şaman inancına malik

insanlar mağaraya keçmişdə ruhlar aləmi ilə əlaqələrin qurulduğu bölgə kimi baxılıb. Tədqiqatçılar Raino və Hytönen-Ng mağaranın akustik rezonansa diqqət yetirərək, onun mistik əhəmiyyətini araşdırıblar.

Şeytan kilsəsinin dəhlizə bənzər arxa hissəsində aparılan akustik ölçmələr zamanı mağaranın müəyyən tezlikdə səsi gücləndirən və uzadan akustik rezonansa malik olduğunu ortaya qoydu. Bu rezonansa görə, kilsənin keçmişdə şafa mərasimləri və nağara çalmaq üçün istifadə edildiyi düşünülür.

Məlum olub ki, bölgədə Kinolainen adlı şəxs mağaradan xəstələri sağaltmaq və şeytanla ünsiyyət qurmaq üçün ayinlər yerinə yetirmək üçün istifadə edib.

Rainio deyir ki, bu ritualar tez-tez yüksək səslə çıışırmaq və güllələməklə ibarətdir.

Mağaranın hamar divarlı hissələri xüsusi bir ton yaradır. Bu ton səsləri daha güclü və uzun edir. Ritualar zamanı yaranan səslər mağaranın rezonansı sayəsində güclənir və mistik ab-hava alır. Bu səbəbdən insanları təsirləndiriyi düşünülür.

Vasif

Talıbov Elmır Şükür oğlunun adına verilmiş Binaqədi rayonu Xocəsən qəsəbəsi, yeni massiv, bina 13, mənzil 18-ə aid akt sənədi itdiyi üçün etibarsız sayılır.

Göygöl (Xanlar) rayon Hərbi Komissarlığı tərəfindən Əliyev Rauf Həmdəm oğlunun adına verilmiş 10.12.1984-cü il tarixli A456814 sayılı vəsiqə itdiyi üçün etibarsız sayılır.

Təsisçi və baş məsləhətçi: Aqil ABBAS

Baş redaktor: İradə TUNCAY

Qəzet "Ədalət" qəzetinin bilgisayar mərkəzində yığılıb səhifələnməmiş və "Son dəqiqə" MMC Neşriyyatında ofset üsulu ilə çap edilmişdir.

Müəlliflərin mövqeyi ilə redaksiyanın mövqeyi üst-üstə düşməyə bilər.

KAPITAL Bankın 1 sayılı Nəsimi rayonu filialı. kod: 200112 h/h VÖEN 9900003611 Müxbir hesabı: AZ37NABZ0135010000000001944 S.W.I.F.T. Bik: AIIBAZ 2x hesab N: AZ42AIB3807001944110045111 VÖEN: 1300456161 İndeks:0107 Qeydiyyat nömrəsi 100

Ünvan: Bakı AZ.1073 Mətbuat prospekti, 529-cu məhəllə, "AZƏRBAYCAN" neşriyyatı, 6-cı mərtəbə. Telefon: 538-05-50, 538-51-31, 434-55-98 Faks: 539-80-26 adaletqezeti@rambler.ru adaletqezeti@mail.ru, adaletqezeti@box.az

Tiraj: 1500 Səfirəş: 157 Çapa imzalanmışdır: 30.11.2023